IKMG पत्रिका

Happy Janmashtami

September, 2023 issue

27th edition

CONGRATULATIONS
INDIA
IKMG LTD
Connecting people
who care..
CHANDRA
YAN3

Core Members

Raj Khanna

Founder Chairman - IKMG

Patrons

Kamla Seth

Patron

Rakesh Tandon

Patron

Shashi Mehrotra

Patron

Advisory Council

Akhil Tandon

Member - Advisory Council

Suman Kapoor

Member - Advisory Council

Rakhi Chopra

Member - Advisory Council

Directors

Kunu Kapoor
Director & President – Kannauj

Mukul Varma
Director

Paras Tandon
Director

Sharad Mehrotra

Director

Dr. Shonu Mehrotra

Director

Varun Mehrotra

Director

Presidents - India Chapters

Dr. Anurag Mehrotra

President - Men’s Wing - Kanpur

Chhavi Mehrotra

President - Agra

Dr. Kamal Dhawan

President - Women’s Wing - Kanpur

Jai Shree Khanna

President - Moradabad

Kiran Batra

President - Jhansi

Mala Mehrotra

President - Vrindavan & Mathura

Mamta Sethi Bhamri

President - Meerut

Mita Kakkar

President - Jaipur

Neha Kapoor Mehrotra

President - Pilibhit

Pankaj Mehrotra

President - Noida & Ghaziabad

Poonam Arora

President - Dehradoon

Prachi Kapoor
President - Mumbai

Rachna Tandon
President - Women’s wing - Lucknow

Rajni Kapoor
President - Gurgaon & Faridabad

Rajni Seth
President - Shahjahanpur

Ranjan Jalote
President - Varanasi

Ravi Mehrotra
President - Bareilly

Renu Mehrotra
President - Biswan

Rohit Mehrotra
President - Prayagraj

Sanjiv Mehrotra
President - Lucknow

Sapna Kakkar
President - Lakhimpur

Santosh Kapoor
President - Aurangabad

Shrayas Seth
President - Kolkata

Shobhna Mehrotra

President - Sitapur

Shubham Kapoor

President - Ramnagar & Kashipur

Sourabh Tandon

President - Delhi

Vimal Mehra

President – Jodhpur

Presidents - International Chapters

Anamika Khanna

President - Hongkong

Anirudh Khanna

President - Germany

Gaurav Mehrotra

President - USA

Kanhaiya Mehrotra

President – Canada

Priti Mehrotra

President – Australia

Other office bearers

Ankit Mehta

Vice President - Mussoorie & Dehradun

Chander Mohan

Vice President - Ambala

Darshana Khanna

Vice President - Moradabad

Dimple Khanna

Vice President - Bareilly

Kanak Mehrotra

Vice President - Australia

Keshav Baijal

Vice President - Lucknow

Kuldeep Arora

Vice President - Vrindavan

Laxmi Khanna

Vice President - Women's wing - Kanpur

Naresh Burman

Vice President - Mathura

Nayan Mehrotra

Vice President - Youth Wing and Gurgaon & Faridabad

Pawan Mehrotra

Vice President - Agra

Poonam Tandon

Vice President - Shahjahanpur

Rahul Wahal

Vice President - Mumbai

Rashmi Mahendra

Vice President - Lakhimpur

Reena Mehrotra

Vice President - Kannauj

Rina Burman

Vice President - Kolkata

Ruby Puneet Bhalla

Vice President - Biswan

Suchita Kacker Meena

Vice President – Delhi

Sunita Tandon

Vice President - Canada

Utkarsh Mehrotra

Vice President - Varanasi

Vikas Kapoor

Vice President – Jodhpur

Pashupati Tandon

Treasurer - Noida & Ghaziabad

Beena Mehrotra

Treasurer - Shahjahanpur

Kavita Shekhar

Treasurer - Lakhimpur

Rachna Mehrotra

Treasurer - Kannauj

Rama Kant Tandon

Treasurer - Lucknow

Anjul Jalota

Secretary - Lakhimpur

Arti Khanna

Secretary - Shahjahanpur

Manju Mehrotra

Secretary - Kannauj

Raj Kapur
Secretary - Noida & Ghaziabad

Sachin Kapoor
Secretary - Bareilly

Sanjay Tandon
Secretary – Lucknow

Jayant Mehrotra
Mentor - Mumbai

Savita Chopra
Mentor - Lakhimpur

From the Chairman’s desk

Writer: Mr. Raj Khanna, London

A Beacon of Light in Dark Times

As the pandemic took hold of the world, the emotional toll it exacted was unprecedented. People found themselves confined within the walls of their homes, battling feelings of loneliness and desolation. It was in this backdrop that IKMG Radio was born. The founders recognised the profound need for human connection and emotional release. The radio became a medium through which individuals could talk their hearts out, unburdening themselves of their fears, anxieties, and pent-up emotions. Listeners found solace in knowing that they weren't alone in their struggles.

Evolution into a Platform of Talent:

What started as a vessel for emotional release soon evolved into something more magnificent. As time went on, IKMG Radio

transformed into a vibrant platform where people showcased their hidden talents. It became a stage for poets to recite their verses, writers to share their narratives, singers to serenade their audiences, and storytellers to weave captivating tales. The radio's virtual airwaves resonated with the melodies of creativity, turning it into a hub where the arts flourished amidst adversity.

One of the most remarkable aspects of IKMG Radio's journey has been the kaleidoscope of talents it has brought together. The platform has attracted people from all walks of life, uniting them under the common threads of creativity and shared experience. Poets from distant lands bring forth verses that touch the soul, writers unveil stories that transport listeners to far-off realms, singers create harmonies that evoke emotion, and storytellers captivate with narratives.

The Power of Togetherness:

In a world where physical distancing became a norm, IKMG Radio underscored the importance of togetherness in a digital landscape.

Despite the physical distances that separated its contributors and listeners, the platform created a sense of unity that spanned continents. The shared experience of adversity and the celebration of talent formed the bedrock upon which this virtual community thrived.

This fundamental essence of togetherness is something to be cherished always. At the end of the day, we are together as a family and our efforts are collective. With all the love and pride in my heart,

I thank you all.

Mr. Raj khanna is the Founder Chairman of IKMG and resides in London. He is committed to social service, philanthropy and well being of the society.

IG: ASTROASSIST_BY_MALLIKA

EMBRACE OPPORTUNITIES FOR GROWTH IN YOUR **PERSONAL AND PROFESSIONAL LIFE**

ASTRO VASTU CONSULTANT
NUMEROLOGIST

- Vastu Consultancy for plot/flat/house/shop/office
- Compatibility and relationship matching
- Name and business branding
- Financial and career success
- Remedies for personal and professional growth

CONTACT
+91 9958363662

Table of Contents / विषय सूची

S. No.	Content	Page No.
1	व्यंग्यात्मक कविता	25
2	हम सँवरने लगे हैं	27
3	हिन्दी क्या है	29
4	चौक्के छक्के मारो, जीवन एक क्रिकेट है	31
5	जन्माष्टमी: श्रीकृष्ण की अवतरण और भक्ति का उत्सव	32
6	सफलता	39
7	हरतालिका तीज	42
8	शब्द की महत्ता	44
9	फेसबुक के मित्र	47
10	चांद पर भारत	49
11	Direct Dil se….	50
12	Our proudest moments	53
12	Kitchen Tales	68
14	The art corner	75

व्यंग्यात्मक कविता

लेखिका - श्रीमती शबनम मेहरोत्रा, कानपुर

खादी टोपी खादी कुर्ता और है धोती खादी रे

ये हैं मेरे देश के नेता लेकिन अवसरवादी रे

आदत इनकी कुत्ते जैसी

काटे भी और चाटे भी

वोट की भीख ये मांग के हमसे

और पीछे से डांटे भी

कभी भाजपा कभी कांग्रेस कभी समाजवादी रे

ये हैं मेरे देश के नेता लेकिन अवसरवादी रे

ऐसे हैं मेरे देश के नेता क्या

बोलूँ इनकी पहचान

भीड़ में खाएं सौ सौ जूते

समझे अपनी इसको शान

इन्हीं के कारण देश में अपने आई है बर्बादी रे
ये हैं मेरे देश के नेता लेकिन अवसरवादी रे
मेरे टैक्स के पैसे पर मौज
उड़ाए मस्ती में
नहीं पता कि भूख गरीबी
कितनी छाई बस्ती मे
कुर्सी ही माँ बाप है इनकी पत्नी मंगनी शादी रे
ये हैं मेरे देश के नेता लेकिन अवसरवादी रे

श्रीमती शबनम मेहरोत्रा का जन्म १९४९ में जबलपुर नगर में सम्भ्रांत कुलीन व्यापारिक परिवार में हुआ।
प्रकाशित कृतियाँ- प्रेम पथ (काव्य संग्रह)
साझा संग्रह - स्वर्णाभ (काव्य)
साझा संग्रह - दौर ए हयात (लघुकथा)
भावंजली कविता संग्रह व सुमन सुगंध साझा लघुकथा संग्रह

हम सँवरने लगे हैं

लेखिका - श्रीमती ऋतु अग्रवाल, मेरठ

मुहब्बत में हम जो सँवरने लगे हैं
नज़र में ज़माने की चढ़ने लगे हैं//

अलिफ बे सिखाया हमें इश्क का क्यों
कि कलमा मुहब्बत का पढ़ने लगे हैं//

करूँ बात हँस कर किसी और से जब
फुला मुँह वो अपना झगड़ने लगे हैं//

सोहबत की तेरी चढ़ा रंग है यूँ
कि रंगों में तेरे ही ढलने लगे हैं//

डराते हैं तुम बिन जुदाई के लम्हे

अकेले में छुप हम सिसकने लगे हैं//

तेरी खुशबू का करम यूँ हुआ है

कि हम रात रानी सा महकने लगे हैं//

ज़मी पर बरसने लगा प्यार नभ का

घटाओं के आँचल भी उड़ने लगे हैं//

Mrs. Ritu Aggarwal resides in Meerut. She is a well trained culinary artist and is learning classical music.

हिन्दी क्या है

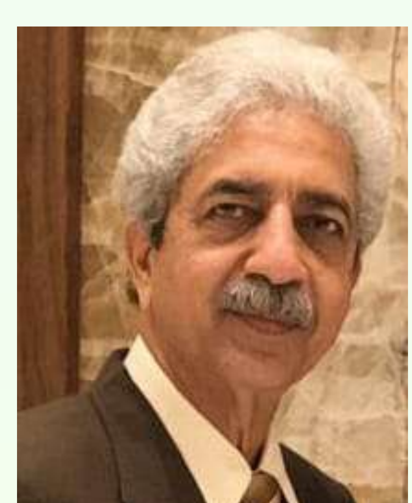
लेखक - श्री मनोज पुरी, ग्रेटर नोएडा

ये देश हमारा सर्वोपरि है, सर्वोपरि ये भाषा,
संपर्क सूत्र ये बने सभी का, मन में है अभिलाषा।
मन में है अभिलाषा हिन्दी सब अपनावें,
प्रसार की खातिर इसके हिन्दी माह मनावें।।

भाषाओं में भाषा का श्रृंगार निहित है हिन्दी में,
ज्यों नारी व्यक्तित्व में रूप निखार निहित है बिन्दी में।
मानवता का समग्र ज्ञान है, ढाई आखर के हिन्दी में,
जीवन दर्शन पाना है तो, गोता खा लो हिन्दी में।।

ये हिन्दी मानव ममता है, ये हिन्दी जीवन समता है,
ये हिन्दी जीवन की आशा, ये हिन्दी भारत की भाषा।
ये हिन्दी जीवन दर्पण है, मेरे भाव उसे समर्पण हैं,
बिन इसके घोर निराशा है, कुछ पाने की अभिलाषा है।।

कवि सम्मेलन सुनने से बीमार भी चंगे हो जाते,
भाषायी मुद्दों से तो, इस देश में दंगे हो जाते।
दंगों से देश बचाना है, हमें हिन्दी को बढ़ाना है,
हिन्दी माह मना करके, हमें हिन्दी को अपनाना है।।



श्री मनोज पुरी ‘केन्द्रीय राजस्व नियन्त्रण सेवा ' के सेवा निवृत्त राजपत्रित अधिकारी हैं जिनकी कविताओं का संग्रह- 'अंजुमन' काव्य जगत में चर्चित रहा है तथा वे कई स्थानों पर पुरस्कृत व सम्मानित हुए हैं। आप पिछले ५० वर्षों से अधिक योग से जुड़े हैं व ३५ वर्षो से अधिक योग प्रशिक्षक के रूप में समाज सेवा कर रहें हैं।

चौक्के छक्के मारो, जीवन एक क्रिकेट है

लेखक - श्री विजय वर्मा, कोवेंट्री, यू.के.

सृष्टि के 'स्टेडियम' में, 'धरती' की विराट 'पिच' पर 'समय' 'बोलिंग' कर रहा है। 'शरीर' 'बल्लेबाज' है, 'धर्मराज' 'अम्पायर' है, 'बीमारियाँ' 'फील्डिंग' कर रहीं हैं। 'यमराज' 'विकेट-कीपर' है, और 'प्राण' 'विकेट' हैं, इस "डे-नाइट" के मैच में हमें, 'रचनात्मकता' के जलवे दिखाने हैं, 'साँसों' के 'सीमित-ओवर' में, 'अच्छे कर्म' के 'रन' बनाने हैं, 'गिल्लियां उड़ने' का अर्थ है 'साँस का टूट जाना', 'एल.बी.डब्ल्यू' यानि 'हार्ट-अटैक', 'दुर्घटना में मरना' 'रन-आउट' कहलाता है, 'आत्मघात' का मतलब 'हिट-विकेट' हो जाना, 'हत्या' का अर्थ 'स्टम्प-आउट' होना। हालाँकि कुछ आक्रामक खिलाड़ी जल्दी पैवेलियन लौट जाते हैं, पर पारी ऐसी खेलते हैं कि कीर्तिमान बन जाते हैं।

सबका अपना-अपना 'रन-रेट' है, जीवन एक क्रिकेट है।

Mr. Vijay Verma resides in Coventry, United Kingdom 🇬🇧. He is a passionate singer and has made 3000 songs along with artists across the world.

जन्माष्टमी: श्रीकृष्ण की अवतरण और भक्ति का उत्सव

लेखिका - कु. अर्चना मेहरोत्रा , लखनऊ

परिचय:

भारतीय संस्कृति में धार्मिक और सांस्कृतिक उत्सवों का महत्व अपना ही है। ये उत्सव हमें हमारे धार्मिक आदर्शों का पालन करने की प्रेरणा देते हैं और हमारे समाज को एकता और सद्भावना की दिशा में अग्रसर होने में मदद करते हैं। इनमें से एक महत्वपूर्ण उत्सव है 'जन्माष्टमी', जिसे हम भगवान श्रीकृष्ण की जन्म जयंती के रूप में मनाते हैं। इस उत्सव के माध्यम से हम श्रीकृष्ण की उपलब्धियों का स्मरण करते हैं और उनके जीवन के महत्वपूर्ण संदेशों को सीखते हैं।

भगवान श्रीकृष्ण का अवतार:

श्रीकृष्ण का अवतार हिन्दू धर्म में एक महत्वपूर्ण घटना है। उनका जन्म मथुरा नगर में हुआ था और यह घटना भाद्रपद मास के कृष्ण पक्ष की अष्टमी तिथि को हुई थी। भगवान श्रीकृष्ण के जन्म के पीछे एक महत्वपूर्ण उद्देश्य था - अधर्म के नाश और धर्म

की स्थापना। उनका जन्म दुष्ट कंस जैसी आसुरी शक्तियों के खिलाफ लड़ाई के रूप में हुआ था। उन्होंने धर्म की रक्षा के लिए अपने जीवन को अर्पण किया और भक्तों को धर्मपालन के लिए प्रेरित किया।

जन्माष्टमी का आयोजन:

जन्माष्टमी का उत्सव हर साल श्राद्ध मास के कृष्ण पक्ष की अष्टमी तिथि को मनाया जाता है। इस उत्सव की तैयारियाँ समय से पहले ही शुरू होती हैं और लोग अपने घरों को सजाने में व्यस्त रहते हैं। अधिकांशत: लोग मंदिरों में जाकर भगवान श्रीकृष्ण की पूजा करते हैं, जहाँ उनकी प्रतिमा को बालक रूप में सजाया जाता है। उनके चरणों की पूजा के लिए दूध, मिश्री, मक्खन, पंचामृत, फल और पानी उपयोग होते हैं।

रात्रि में भगवान श्रीकृष्ण के जन्म की कथा का पाठ किया जाता है। बच्चे और वयस्क दोनों उस उत्कृष्ट गहराई से प्रेरित होते हैं, जिसमें भगवान के जीवन के महत्वपूर्ण संदेश और कर्मों के मार्ग दर्शित होते हैं।

जन्माष्टमी का महत्व:

जन्माष्टमी के उत्सव का महत्व धार्मिक, सामाजिक और सांस्कृतिक दृष्टिकोण से अत्याधिक होता है। यह उत्सव भगवान के जन्म की खुशी में होता है, लेकिन इसके पीछे

एक गहरा अर्थ भी होता है। यह हमें यह याद दिलाता है कि भगवान कभी भी अधर्म के विरुद्ध खड़े होकर धर्म की स्थापना करने के लिए अवतार लेते हैं।

भगवान श्रीकृष्ण की जीवन कथाएं:

श्रीकृष्ण की बचपन की कई रोमांचक कथाएं हैं, जिनमें उनकी चंद्रमा चोरी, माखन चोरी, यदुकुल के युवाओं के साथ बांसुरी बजाना, गोपियों के साथ रासलीला आदि शामिल हैं। इन कथाओं के माध्यम से हमें उनके खेलने-खिलाने के माध्यम से उनके भक्तों के साथ आपसी प्रेम और साख दिखाते हैं। उनकी लीलाएं हमें यह सिखाती हैं कि भगवान किस प्रकार से अपने भक्तों के साथ खुशियाँ बांटते हैं और उनकी आवश्यकताओं की परवाह किए बिना ही उन्हें आशीर्वाद देते हैं।

श्रीमद्भगवद गीता:

श्रीकृष्ण की महत्वपूर्ण उपलब्धियों में से एक 'भगवद गीता' है, जो महाभारत के भीष्म पर्व में प्रस्तुत है। यह ग्रंथ भगवान श्रीकृष्ण के अर्जुन को दिए गए उपदेशों का संवाद है और इसमें धर्म, कर्म, जीवन के उद्देश्य, समाजिक दायित्व और आत्मा के विकास के महत्वपूर्ण संदेश होते हैं। गीता के उपदेशों के माध्यम से भगवान श्रीकृष्ण ने अर्जुन को युद्ध करने के लिए प्रेरित किया और उसे धर्मपालन के मार्ग पर चलने के उपाय बताए।

भक्ति का महत्व:

जन्माष्टमी के उत्सव के माध्यम से हमें भक्ति की महत्वपूर्णता का भी आदर्श मिलता है। भगवान श्रीकृष्ण के भक्ति भाव से लोग उनकी पूजा और सेवा करते हैं और उनके उपदेशों का पालन करने का संकल्प लेते हैं। यह हमें यह याद दिलाता है कि भगवान की प्रेमभक्ति में ही हमारा श्रेष्ठ जीवन संभव होता है और हम उनके द्वारा बताए गए उद्देश्यों को प्राप्त कर सकते हैं।

जन्माष्टमी के आचरण और परंपरा:

जन्माष्टमी के उत्सव को विभिन्न तरीकों से मनाया जाता है और इसकी परंपरा भारत के विभिन्न हिस्सों में विभिन्न रूपों में देखी जाती है। उत्सव की शुरुआत सावन मास में होती है, जब भगवान की प्रतिमा को खासी धूमधाम से सजाया जाता है।

उत्सव के दिन भगवान की प्रतिमा की पूजा-अर्चना की जाती है, जिसमें धूप, दीप, पुष्प, फल आदि का अर्चन किया जाता है। फिर रात्रि में भगवान की लीला के गीतों के साथ भक्तों के बीच रासलीला का आयोजन किया जाता है, जिसमें भक्त भगवान की लीलाओं को गाते-नाचते हैं और उनकी उपलब्धियों का स्मरण करते हैं।

उत्सव के दौरान जन्माष्टमी की कई परंपराएं भी होती हैं, जैसे कि 'दही हांडी'- जिसमें गोपियाँ और गोपाल भगवान के जन्म की खुशी में दही (योगर्त) को एक कढ़ाई में रखकर

खेलते हैं। फिर इस दही को उनके सिर पर छल्ले से छलकाया जाता है। यह खेल गोकुल और वृंदावन में विशेष रूप से प्रसिद्ध है।

सामाजिक और सांस्कृतिक महत्व:

जन्माष्टमी के उत्सव का महत्व केवल धार्मिक दृष्टिकोण से ही नहीं, बल्कि सामाजिक और सांस्कृतिक दृष्टिकोण से भी होता है। यह उत्सव हमें एकता, सद्भावना और आपसी समरसता की महत्वपूर्णता का अनुभव कराता है। इस दिन लोग अपने परिवार और दोस्तों के साथ मिलते हैं और आपसी बंधन को मजबूत करते हैं। जन्माष्टमी का उत्सव विभिन्न समाजों, जातियों और परंपराओं के लोगों को एक साथ लाने का एक सामाजिक माध्यम भी होता है।

संक्षिप्त शब्दों में, जन्माष्टमी एक महत्वपूर्ण उत्सव है जो हमें भगवान श्रीकृष्ण के जीवन, उपदेश और भक्ति की महत्वपूर्णता को समझाता है। इसके माध्यम से हम उनके सार्वभौमिक संदेशों को अपने जीवन में अमल में ला सकते हैं और एक समृद्ध, सद्गुण से भरपूर और उदार व्यक्तित्व का निर्माण कर सकते हैं। यह उत्सव हमें धार्मिक आदर्शों का पालन करने की प्रेरणा देता है और हमें एक सद्गुणी और पवित्र जीवन जीने के लिए प्रेरित करता है।

Ms. Archana Mehrotra resides in Lucknow and enjoys doing yoga, exploring new places, gardening, listening to music and watching movies.

सफलता

लेखिका - श्रीमती रजनी सेठ, शाहजहाँपुर

ज़िन्दगी की राहों में अंधेरा बहुत है।

ये कभी मत कहना।

राहों को रोशन करना हो अगर

तो दिल में उम्मीद की लौ जगाए रखना।

जो हो गया उसे सोचा नहीं करते।

जो पा लिया उसे खोया नहीं करते।

हासिल उन्हें होती है सफलता

जो वक्त और हालात पर रोया नहीं करते।

इंसान ने वक्त से पूछा

मैं हार क्यों जाता हूं।

वक्त ने कहा

धूप हो या छांव हो

काली रात हो या बरसात हो

मैं हर वक्त चलता रहता हूं

इसीलिए मैं जीत जाता हूं

तू भी मेरे साथ चल

कभी नहीं हारेगा

दिल की गहराई से काम करना पड़ता है

यूं ही नहीं मिलती सफलता किसी को।

मेहनत की आग में दिन रात जलना पड़ता है।

Mrs. Rajni Seth has a keen interest in reading, writing poetry/articles in Hindi language. She also has great interest in singing old songs, gazals and bhajans.

VIVAAH

सभी इच्छुक उम्मीदवार जो

शुभविवाह मंच

का लाभ उठाना चाहते हैं, उन्हें निम्नलिखित विवरण (सभी अनिवार्य) भरने होंगे। आपको इन विवरणों के साथ अपना प्रश्न **व्हाट्सएप न. 93196 20818** पर भेजना होगा। हम आपके शुभविवाह की प्रोफाइल पर आपके द्वारा प्रदान की गई सभी जानकारी भरेंगे, इसके लिए शुल्क **2000/-** रुपये होगा।

Scan to visit website | Scan to visit Android App | Scan to visit IOS App

पूरा नाम ....
जन्म की तारीख ....
आयु ....
जन्म का समय ....
मांगलिक : हाँ / नहीं ....
ऊंचाई ....
वजन ....
रंग ....
शिक्षा ....
शहर में जन्मे ....
वर्तमान शहर ....
राज्य ....
देश ....
स्थिति : अविवाहित / तलाकशुदा / विधवा / विधुर ....
फोटो अलग होना चाहिए

अस्वीकरण : इन विवरणों को पूरा करके, आप पुष्टि करते हैं कि सबमिशन के समय दर्ज की गई जानकारी सत्य और सटीक है। आप शुभविवाह को दिए गए विवरण को सोशल प्लेटफॉर्म और अन्य मीडिया चौनलों पर साझा करने और प्रकाशित करने की अनुमति भी देते हैं। कृपया सबमिट करने से पहले प्रदान की गई जानकारी की सटीकता सुनिश्चित करें।

IKMG LTD
Connecting people who care..

हरतालिका तीज

लेखिका - डॉ सुमन मेहरोत्रा, मुजफ्फरपुर

चल दिया सावन नेह लगा के,
आ गया भादों प्रेम रस बरसाने।
पड़ती फुहार चहुं ओर हरियाली,
जीवन का संगीत फैलाये उजियाली।

भाद्र-पद की शुक्ल तृतीया को,
हस्त नक्षत्र की तिथि अद्वितीय।
गौरीशंकर के पूजन का पुनीत पहर,
सुहाग की रक्षा का है व्रत प्रखर।

कर लो सुहागन सोलह श्रृंगार,
अंबर से भी छलक रहा है प्यार।

चौकी सजा कर केल थंब सुंदर चौरा,
बैठा दिए हैं माटी के शिव-गौरा गणेश।

बड़े प्रेम, श्रद्धा, निष्ठा, भक्ति से करें अर्पित,
शिव को जल, बिल्वपत्र,भांग, धतूरा समर्पित।
गौरा को चढ़ावे सुहागन साड़ी श्रृंगार,
अपनी मांग भर रही आशीर्वाद भरपूर।

यह पावन व्रत निर्जल, निराहार रह करें,
आशीष मांग रही युग युग सुहाग अमर रहे ।
श्रद्धा भाव से पूजन कर मन वांछित फल पाते,
सुख संपत्ति के दाता हैं संकट हरते त्रिपुरारी।

डा० सुमन मेहरोत्रा करीब चालीस वर्षों तक निजी स्कूलों में सम्मानित शिक्षिका पद पर प्रतिष्ठित रहीं । आपकी रुचि पठन, पाठन, लेखन, सिलाई, कढाई आदि में है एवं आपकी कविता, लेख, कहानी, समीक्षा विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं में प्रकाशित हुई हैं।

शब्द की महत्ता

लेखिका - श्रीमती पूनम टंडन, शाहजहाँपुर

शब्द की महत्ता को हाथ में अस्त्र-शस्त्र लेकर मत छोटा करो शब्दों के तीर से बड़े बड़े योद्धा भी आहत हो जाते हैं।

नारी के शब्दों के जाल में शूरवीर भी हंसकर भूल जाते हैं अपना शौर्य और सहसा विचलित हो उठते हैं अपने पुरुषार्थ से

आज विश्व में अस्त्र शस्त्र दोनों बहुत महंगे हैं।

मत धन का दुरुपयोग करो इनके क्रय में अपनी झोली में संचित शब्दों से सत्य अहिंसा प्रेम का पाठ पढ़ाओ। वाणी को कर्म का जामा पहनाओ अपने को सुसज्जित करो अपने निर्मल आचरण से अपने अच्छे शब्दों के उपयोग से।

भूल गए हो तुम ऊं शब्द से ही जागी है पूरे विश्व में अपूर्व स्वर की लहरी।

भूल गए हो तुम द्रौपदी के व्यंग से दुर्योधन ने युद्ध का फूंका था बिगुल।

कृष्ण के गीता के ओजस्व पूर्ण श्लोकों ने ही भरा था अर्जुन में प्राण और उठा लिया था गांडीव तब कौरवों को किया पराजित।

गुरु द्रोण के दक्षिणा के शब्दों ने ही एकलव्य को अपना अंगूठा काटने पर किया विवश।

शब्द करते हैं वीरों का अनुप्राणित, बाल मुख से निकले मां शब्द भिगोते हैं नारी की छाती दूध से और होती है वह वात्सल्य मां की ममता, इस लिए है और प्रेम से भरे शब्दों का चयन सोच समझ कर करना चाहिए। अच्छे शब्दों के चयन से लोग सबको याद करते हैं और शब्दों के चयन की जो गरिमा है वह हमेशा कामयाबी की तरफ ले जाती है शब्दों की महत्ता को पहचानना अवश्य चाहिए।

Mrs. Poonam Tandon resides in Shahjahanpur and enjoys writing poems in her leisure time.

IKMG Patrika

Invites our own writers for

October edition

Stories | Poems | Recipes | Artwork | Thoughts

Pls. send your entries latest by September 15, 2023

Entries should be sent in word format only (**not more than 1500 words**) along with your brief introduction and a pic.

In case any article/story is more than 1500 words, we will either split it in two editions or will not be able to carry it!

sharadmmehrotra@gmail.com
9958363661

Keep writing; keep shining; keep smiling

फेसबुक के मित्र

लेखिका - श्रीमती नीता कपूर, कानपुर

मित्रता है संबंध विचित्र

जिसके हृदय में खिंचा हो आपका चित्र।

हां कागज पर फोटो में देखा है

लेकिन कभी सम्मुख नहीं पाया है।

मैं नहीं कहती कि फेसबुक मित्र अच्छे नहीं

पर कभी मिलने आते क्यों नहीं।

क्या फोन पर दिल में उमड़ते भाव दिखे

हां चित्र में दो आंसू ढुलके जरूर मिले।

हंसी में दांतो की पंक्तियां हैं दिखती

क्या कभी मित्र के मस्तक की रेखाएं दिखती।

कभी गले लग कर उर की वेदना सुनी

या शिकवे- शिकायतों की लड़ी सुनी।

वह लाल दिल फेसबुक में तो खूब है दिखता

पर साथ में कहीं ठेंगा भी तो है दमकता।

कि वक्त पडने पर हम नहीं देंगे साथ

क्योंकि हमने नहीं थामा तुम्हारा हाथ।

जीवन में वही मित्र हैं अच्छे

जो तेरे दुख सुख के साथी और मन के हैं सच्चे

Mrs. Nita Kapoor has been a teacher for 30 years, is a proficient tabla player and enjoys music, singing and poetry.

चांद पर भारत

लेखिका - श्रीमती शालू मेहरोत्रा, मुरादाबाद

जो चांद पर पहुंचे उनके सामने दुनिया ने सर झुकाया है... जब पूरब और पश्चिम फिल्म में यह डायलॉग मनोज कुमार बोलते हैं तो प्राण का जवाब होता है- है कोई ऐसी बात तुम्हारे देश की, जिस पर कि सर ऊंचा कर सको। इसके बाद मनोज कुमार पर फिल्माया गीत दशकों से भारतीयों की जुबान पर रहा है। उसी गीत में एक लाइन आती है- तारों की भाषा भारत ने दुनिया को पहले सिखलाई, देता न दशमलव भारत तो यूं चांद पे जाना मुश्किल था। धरती और चांद की दूरी का अंदाजा लगाना मुश्किल था। आगे जब फिल्में बनेंगी तो उसकी लाइन जरूर आगे बढ़ाई जाएगी। भारत के चांद पर पहुंचने की गौरवगाथा जरूर दोहराई जाएगी। हमारा सौभाग्य है कि हम ऐसे समय में जन्मे जब देश चांद पर पहुंचा है। आज हमारे पुरखे जहां भी होंगे, गर्व महसूस कर रहे होंगे। विक्रम साराभाई से लेकर अब्दुल कलाम को आज पूरा देश याद कर रहा है।

हम गौरवशाली हैं !

Ms. Shalu Mehrotra resides in Moradabad and writes poems as her hobby. Self motivation, hard work and honesty are her sources of strength.

Direct Dil se....

IKMG के लखीमपुर चैप्टर के अध्यक्ष के रूप में सेवा करने का सम्मान सौंपने के लिए राज जी का हार्दिक आभार व्यक्त करती हूं। इस प्रतिष्ठित भूमिका के लिए चुना जाना सौभाग्य की बात है। मैं IKMG के विकास और सफलता हेतु नेतृत्व करने और अपना योगदान देने का अवसर प्राप्त होने के लिए वास्तव में आभारी हूं।

मैं टीम के सभी सदस्यों को भी हार्दिक बधाई देती हूं। मैं ऐसे प्रतिभाशाली और मेहनती समूह के साथ काम करने के लिए उत्साहित हूं।

आइए मिलकर उत्कृष्टता के लिए प्रयास करें और IKMG लखीमपुर चैप्टर के लिए नई ऊंचाइयां हासिल करें।

सपना कक्कड़

VIVAAH
जुड़ें शुभविवाह से और लाभ उठायें
शुभविवाह के बेहतरीन ऑफर्स का
गोल्ड प्लस (90 दिन) - ₹ 549/-
प्लैटिनम प्लस (90 दिन) - ₹ 849/-
डायमंड प्लस (90 दिन) - ₹ 949/-
फ्री रजिस्ट्रेशन
+44 7799 748884, +91 93196 20818,
www.shubbhvivaah.com

OUR PROUDEST MOMENTS

Budding swimmer!

Aditya Vardhan Agrawal

Aditya Vardhan Agrawal, student of step by step school who is in grade three and is eight years old, won three medals at inter school competition in Noida .

Also the school had organised Aquathalon in which he won a medal again .

एक नया प्रयास
कानपुर यूनिट

दिनांक 6 अगस्त 2023 को जी. एन. के. विद्यालय कानपुर के प्रांगण में इंटरनेशनल खत्री सभा कानपुर यूनिट के पुरुष विंग के अध्यक्ष ड़ा० अनुराग मेहरोत्रा, महिला विंग की अध्यक्षा डा० कमल धवन, डायरेक्टर श्री वरुण मेहरोत्रा ने रोटरी क्लब (शौर्य) कानपुर शाखा के श्री अमिताब गुप्ता व अध्यक्ष श्री राजेश कपूर के सहयोग से लगभग 20 स्कूलों के 220 बच्चों की ड्राइंग पेन्टिंग प्रतियोगिता करवाई। इसका उद्देश्य बच्चों में कला के प्रति अभिरुचि जागृत करना था। सभी बच्चों ने अपनी प्रतिभा दिखाई और सुन्दर चित्र बनाए। ये बच्चे 3 वर्ष से 10 वर्ष आयु के (नर्सरी से कक्षा 5) थे और इन्हें तीन ग्रुप में आयु के अनुसार बांट कर अनेक उपयोगी पुरस्कार दिए गए। बच्चों को पीडियाश्योर का पोषक पैकेट, जूस, बिस्कुट, पानी की बोतल इत्यादि दिया गया। बच्चों के स्वास्थ्य और पोषण के लिए काउंसलिंग भी विशेषज्ञ द्वारा की गई। लक्ष्मी खन्ना उपाध्यक्षा, रोहन टंण्डन उपाध्यक्ष तथा अभिलाषा टंण्डन के अथक प्रयास से यह

कार्यक्रम हो पाया। इस अवसर पर शशि मेहरोत्रा, उमा टंण्डन, आंचल मेहरोत्रा, सलोनी खन्ना, रो० अमित मित्रा, रो० अनूप खन्ना व नीता कपूर उपस्थित थे। सभी प्रतिभागियों को प्रमाण-पत्र भी दिए गए।

Chairman Sir श्री राज खन्ना जी के प्रोत्साहन और उत्साहवर्धन से ही हम सभी कार्यक्रम सफलतापूर्वक कर पा रहे हैं।

यह कार्यक्रम IKMG LEARNING TREE के अन्तर्गत किया गया ताकि LEARNING TREE की शाखाएँ अन्य शहरों में भी विकसित होती रहें।

पुरस्कृत बच्चों के नाम

3 से 5 वर्ष

प्रथम- मोहम्मद आइजान

द्वितीय– कबीर चोपड़ा

तृतीय– वृदधि ओझा

6 से 8 वर्ष

प्रथम– अवंतिका सेठ

द्वितीय- आइजा जिशान

तृतीय– वेदितया रावत

9 से 10 वर्ष

प्रथम- आराध्य भटनागर

द्वितीय– अनन्या कशयप

तृतीय– नंदिनी गुप्ता

अनेक बच्चों को सांत्वना पुरस्कार भी दिए गए।

लक्ष्मी खन्ना

उपाध्यक्षा

(कानपुर महिला विंग)

VIVAAH

All the interested candidates who want to

AVAIL THE BENEFITS OF SHUBBHVIVAAH'S PLATFORM

are required to fill the following details (all mandatory). You are required to **whatsapp no. 93196 20818** your query with these details. We will fill all the details provided by you on your Shubbhvivaah's profile, the charges for the same will be **RS.2000/-**

Scan to visit website | Scan to visit Android App | Scan to visit IOS App

Disclaimer: By completing these details, you confirm that the information entered is true and accurate at the time of submission. You also grant permission to Shubbhvivaah to share and publish the provided details on social platforms and other media channels. Please ensure the accuracy of the information provided before submitting.

FULL NAME ....
DATE OF BIRTH ....
AGE ....
TIME OF BIRTH ....
MANGLIK: Y/N ....
HEIGHT ....
WEIGHT ....
COMPLEXION ....
EDUCATION ....
CITY ....
PRESENT CITY ....
STATE ....
COUNTRY ....
PHOTO (SEND SEPERATELY)

IKMG LTD
Connecting people who care..

IKMG 2020- 2023 की कार्यकारिणी का सम्मान और नई टीम का स्वागत - लखीमपुर यूनिट

10 अगस्त को silver spoon में ग्रुप के सदस्यों के साथ एक शाम का आयोजन किया गया जिसमें सभी को उनके द्वारा विषम परिस्थितियो में भी (कोरोना जैसी) पिछले तीन साल के कार्यों को एक प्रोजेक्टर और कार्यकालीन अध्यक्ष राखी चोपड़ा जी द्वारा बताया गया सभी सदस्यों का धन्यवाद छोटे से सम्मानसूचक स्मृतिचिह्न IKMG PRINTED smily bags और टीम को यादगार ब्रोचेज देकर किया ।

कार्यक्रम में आगामी 2023-24 की अध्यक्षा सपना कक्कड़ और टीम का परिचय सभी सदस्यों से करवाया गया।

कार्यक्रम में मुख्य अतिथि वीणा पुरी जी, विशिष्ट अतिथि आर्य कन्या इंटर कालेज की पूर्व प्रधानाचार्या खत्राणी श्रीमती सरोज सेठ जी, खत्री सभा अध्यक्ष महेश पुरी जी, महिला संगठन अध्यक्ष और हमारी IKMG सेक्रेटरी रश्मि महेंद्र खत्री, सभा संरक्षक मण्डल सदस्य डॉ प्रदीप टंडन जी, महिला संगठन पूर्वाध्यक्ष रजनी टंडन, उषा टंडन, राम कृष्ण गांधी पुरी और IKMG लखीमपुर की संरक्षिका उपस्थित रहे।

मुख्य आकर्षण बच्चों द्वारा सावन मास पर शिव स्तुति, डॉ प्रदीप जी और रजनी जी द्वारा नृत्य और रॉनित पुरी द्वारा सुरीला गीत रहा।

कार्यक्रम में कार्यकाल के सभी ब्यौरे के साथ यह सूचित किया गया कि टीम द्वारा 6 सदस्यों की एक कमेटी बनाकर समाज हित में IKMG NIRMAL KANHA EDUCATION फण्ड बनाया गया है जिससे समाज के सम्मानित स्वाभिमानी निर्बल खत्री परिवार के बच्चे को पूरी फी देकर पढ़ाया जाएगा।

रात्रि भोज और नई टीम को शुभकामनाओं और बधाई के साथ कार्यक्रम का समापन हुआ ।

IKMG LEARNING TREE के नन्हें नन्हें बच्चों ने मनाया स्वतंत्रता दिवस - आगरा यूनिट

IKMG AGRA UNIT के अंतर्गत चलने वाले श्रीहीन बच्चों के स्कूल IKMG LEARNING TREE में स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर 15 अगस्त को प्रातः 8 बजे स्कूल की वरिष्ठ शिक्षिका व IKMG की सम्माननीय सदस्या डॉ अंजलि मेहरोत्रा द्वारा ध्वजारोहण किया गया। IKMG आगरा चैप्टर के वाईस प्रेसिडेंट पवन मेहरोत्रा, लर्निंग ट्री की प्रिंसिपल डायरेक्टर डॉ शोनू मेहरोत्रा एवं शिक्षिका मौसम, नेहा तथा स्कूल की मेड पुष्पा उपस्तिथ रहे।

ध्वजारोहण के पश्चात नन्हें-नन्हें बच्चों ने राष्ट्रगान गाया व भारत माता की जय के जयकारे लगाए। बच्चों ने देशभक्ति के गीतों पर ग्रुप डाँस किया। एक कविता पर भी बच्चों द्वारा ग्रुप डाँस किया गया। एक नन्हीं छात्रा तान्या ने सोलो डाँस परफॉर्मेंस दी। बच्चों ने कवितायें भी सुनाई।

कार्यक्रम के अंत मे प्रिंसिपल डॉ शोनू मेहरोत्रा द्वारा बच्चों को व शिक्षकों को स्वंतत्रता दिवस पर बधाई दी गई व वाईस प्रेसिडेंट पवन मेहरोत्रा द्वारा सभी बच्चों को लड्डू एवं ठंडे शर्बत का वितरण किया गया।

Independence day celebration with students of Rotary Shiksha Sadan - Kannauj Unit

Food distribution at Phoolmati mandir
Kannauj Unit

स्वतंत्रता दिवस कि पूर्व सन्ध्या पर
वृध्द आश्रम मे बुजुर्गो की सेवा - मुरादाबाद यूनिट

स्वतंत्रता दिवस पर लखीमपुर के पास फूलबेहड़ ब्लॉक के मिलपुरवा के बाढ़ग्रस्त क्षेत्र में खाना वितरण
- लखीमपुर यूनिट

Supported by Red Cross

JM Kothari&Son Jewellers
Manufacturers,Wholesalers
of Bikaner Polki, Kundan
and Jadau Jewellery
E17 South Extension Part 2
9891166666
jmkjmk2004@gmail.com
follow us on Instagram
@'jmkothari1'

KITCHEN

Tales

ओट्स और मक्के के आटे का ढोकला

श्रीमती अंजुल जलोटा द्वारा बनाने की विधि

सामग्री -

एक कप ओट्स, एक कप मक्की का आटा, एक कप खट्टा दही, नमक, हल्दी, राई, करी पत्ता, तेल व तिल ।

विधि:

दही में मक्की का आटा व ओट्स को घोल कर 1 घण्टे रख दें, फिर फेंट कर उसमें नमक, हल्दी, थोड़ा रिफाइंड, थोड़ी शक्कर व इनो डाल कर इस मिश्रण को ढोकले की तरह भाप लगा लें और ठंडा करके टुकड़े कर लें

छोंक: रिफाइंड मे राई, तिल, करी पत्ता, थोड़ी हरि मिर्च व लाल मिर्च डाल कर ढोकले को फ्राई कर लें।

Mrs. Anjul Jalota is based at Lakhimpur Kheri. She is a house maker and enjoys cooking as a hobby. She runs ‘Ghar Ki Rasoi’ Facebook page; focussed on cooking.

बेसन सूजी का कटलेट

श्रीमती पूनम टंडन द्वारा बनाने की विधि

सामग्री -

एक कप बेसन

एक कप सूजी

एक बारीक कटा हुआ प्याज

एक चौथाई चम्मच लाल मिर्च पाउडर

एक चौथाई चम्मच पिसा जीरा

एक चौथाई चम्मच अजवाइन

एक चौथाई चम्मच हल्दी

एक चौथाई चम्मच पिसा गरम मसाला

थोड़ी सी हींग

स्वादानुसार नमक

व तेल।

विधि:

सबसे पहले बेसन और सूजी को एक बर्तन में सारे मसाले डालकर पानी मिलाकर पतला घोल बना लें। घोल को अच्छे से चलाते रहें ताकि उसमें गांठ या गुठली न पड़े। अब गैस पर एक फ्राई पैन में एक चम्मच तेल डालकर हींग, जीरा डालकर बेसन और सूजी के घोल को डालें और धनिया पत्ती उसमें मिला दें और उसको चलाते रहें जब तक वह मले हुए आटे की तरह ना हो जाए फिर उसको एक बर्तन में निकाल कर रख दें। बेसन और सूजी के आटे को कटलेट की शेप में बना लें।

कटलेट में चाकू से एक निशान बना ले। अब तेल गर्म करके कटलेट उसमें डालें और सुनहरा होने तक फ्राई करें फिर चटनी और टोमेटो केचप के साथ गरमा गरम नाश्ते पर परोसे।

Mrs. Poonam Tandon resides in Shahjahanpur and enjoys writing poems in her leisure time.

Lauki ke baffle (steamed)

Recipe by Mrs. Suchita Kacker Meena

This is an amazing recipe where you can feed the fussy family members lauki without them realising it is Lauki

Ingredients

Lauki 1 small,

Maida - 2 tablespoons

Salt to taste

Red chilly powder to taste

Aamchur powder -1/2 tsp

Garam masala -1/2 tsp

For the gravy

2 onions roughly chopped

Ginger 1 inch

Garlic 6 to 7 pods

Tomatoes 2 chopped

Jeera 1 tsp

Tejpatta 1 no.

Kasuri methi 2 tsp

Cashews 10 to 12

Cream 1 tablespoon

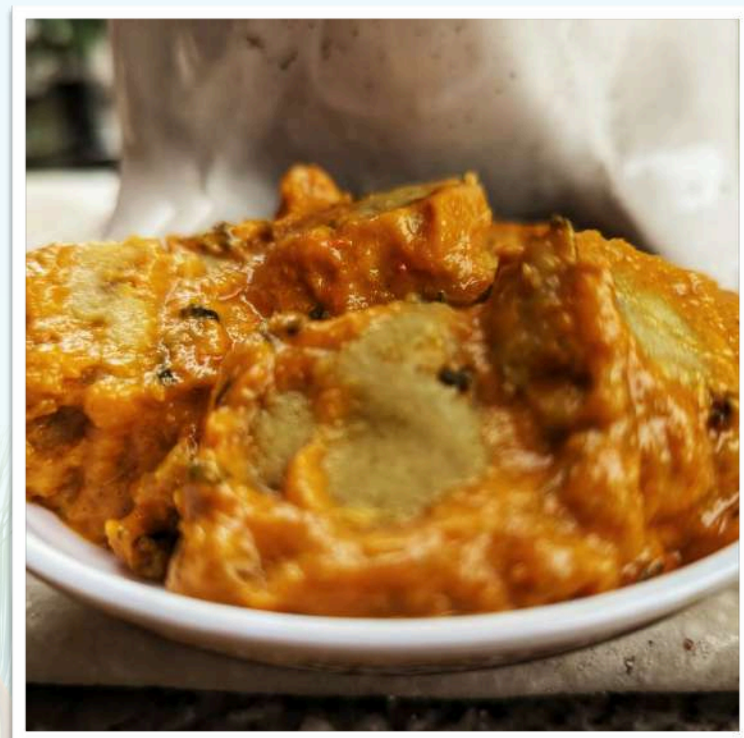
Kashmiri lal mirch 1 tsp

Ghee 2 tablespoons

Grind the lauki to a paste and mix all the ingredients together.

Spread the mixture on a greased thali and steam for 20 mins.

Cool it down and cut into cubes.



For the gravy

Heat ghee and saute the onion ginger garlic cashews and tomatoes till soft and mushy.

Grind to a paste

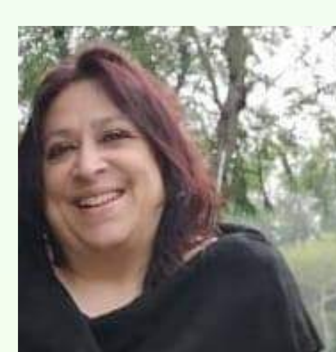
Add 1 tablespoon of ghee and add jeera tej patta and the ground paste

Add kashmiri lal mirch and cook

Add cream a little water to form a thick gravy and finally add the baffle . Boil for 5 to 10 mins on a slow flame

Finish off with kasuri methi

Mrs. Suchita Kacker Meena belongs to Lucknow and now resides in Delhi. She is a corporate professional and is a passionate civil Soceity activist.

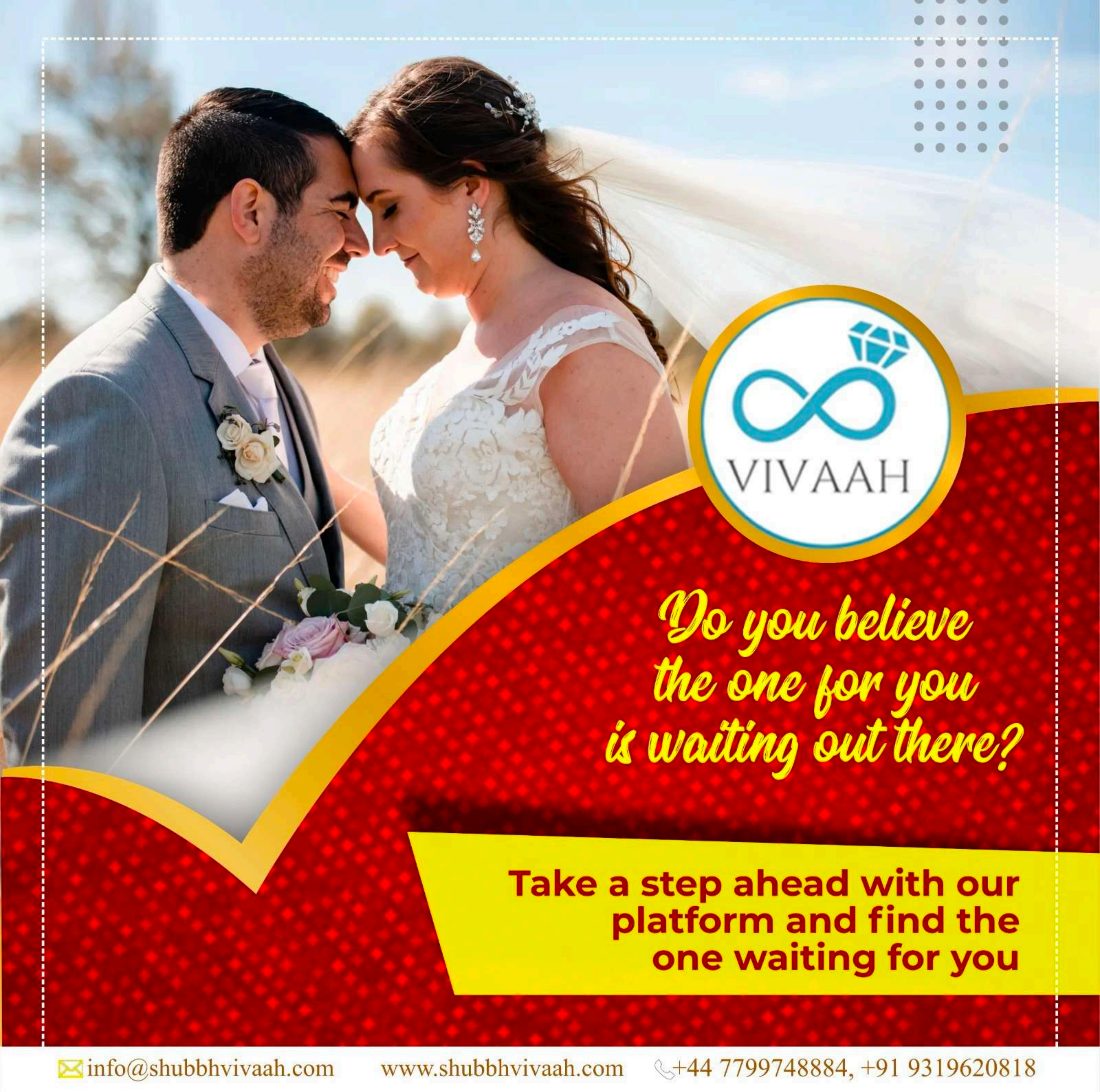


The Art Corner

Figurine animals sculpted with bubble clay

Artist: Ms. Pranvi Seth, Shahjahanpur

Ms. Pranvi Seth resides in Shahjahanpur and studies in Class 6th. She likes to express herself through artwork.



IKMG LTD
Connecting people who care..

sharadmmehrotra@gmail.com

+91 9958363661

IKMG reserves the rights for reproduction and distribution of the published content
IKMG does not support plagiarism and any such act is the sole responsibility of the writer

Printer & Publisher: IKMG Ltd.
Editor: Mr. Sharad Mehrotra
Proof Reading: Mr. Manoj Puri