



IKMG पत्रिका

**HAPPY
VASANT
PANCHAMI**

32nd edition
February, 2024 issue

Core Members



Raj Khanna

Founder Chairman - IKMG

Patrons



Kamla Seth

Patron



Rakesh Tandon

Patron



Shashi Mehrotra

Patron

Advisory Council



Akhil Tandon

Member - Advisory Council



Suman Kapoor

Member - Advisory Council



Rakhi Chopra

Member - Advisory Council

Directors



Kunu Kapoor

Director & President – Kannauj



Mukul Varma

Director



Paras Tandon

Director



Sharad Mehrotra

Director



Dr. Shonu Mehrotra

Director



Varun Mehrotra

Director

Presidents - India Chapters



Dr. Anurag Mehrotra
President - Men's Wing - Kanpur



Chhavi Mehrotra
President - Agra



Dr. Kamal Dhawan
President - Women's Wing - Kanpur



Jai Shree Khanna
President - Moradabad



Kiran Batra
President - Jhansi



Mala Mehrotra

President - Vrindavan & Mathura



Mamta Sethi Bhamri

President - Meerut



Mita Kakkar

President - Jaipur



Neha Kapoor Mehrotra

President - Pilibhit



Pankaj Mehrotra

President - Noida & Ghaziabad



Poonam Arora

President - Dehradun



Prachi Kapoor

President - Mumbai



Rachna Tandon

President - Women's wing - Lucknow



Rajni Kapoor

President - Gurgaon & Faridabad



Rajni Seth

President - Shahjahanpur



Ranjan Jalote

President - Varanasi



Renu Mehrotra

President - Biswan



Ruby Kapoor

President - Bareilly



Rohit Mehrotra

President - Prayagraj



Sanjiv Mehrotra

President - Lucknow



Sapna Kakkar

President - Lakhimpur



Santosh Kapoor

President - Aurangabad



Shrayas Seth

President - Kolkata



Shobhna Mehrotra

President - Sitapur



Shubham Kapoor

President - Ramnagar & Kashipur



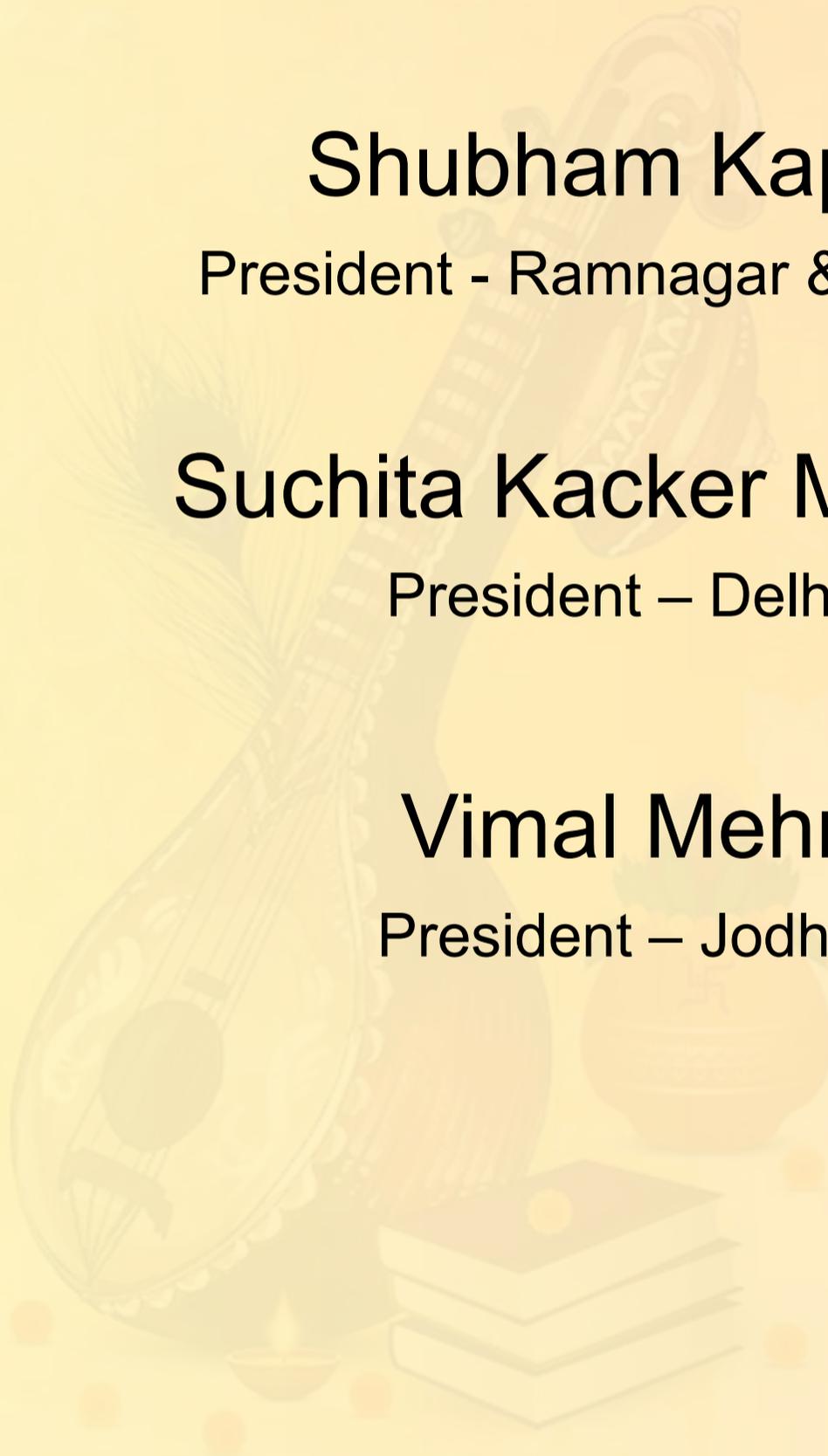
Suchita Kacker Meena

President – Delhi



Vimal Mehra

President – Jodhpur



Presidents - International Chapters



Anamika Khanna

President - Hongkong



Anirudh Khanna

President - Germany



Gaurav Mehrotra

President - USA



Kanhaiya Mehrotra

President – Canada



Priti Mehrotra

President – Australia

Other office bearers



Ankit Mehta

Vice President - Mussoorie & Dehradun



Chander Mohan

Vice President - Ambala



Darshana Khanna

Vice President - Moradabad



Devansh Sachdeva

Vice President - Delhi



Dimple Khanna

Vice President - Bareilly



Govind Kapoor

Vice President - Pilibhit



Kanak Mehrotra

Vice President - Australia



Kanchan Mehrotra

Vice President - Lucknow



Kuldeep Arora

Vice President - Vrindavan



Laxmi Khanna

Vice President - Women's wing - Kanpur



Naresh Burman

Vice President - Mathura



Nayan Mehrotra

Vice President - Youth Wing and
Gurgaon & Faridabad



Pawan Mehrotra

Vice President - Agra



Poonam Tandon

Vice President - Shahjahanpur



Rahul Wahal

Vice President - Mumbai



Rashmi Mahendra

Vice President - Lakhimpur



Reena Mehrotra

Vice President - Kannauj



Rina Burman

Vice President - Kolkata



Rohan Tandon

Vice President - Kanpur



Ruby Puneet Bhalla

Vice President - Biswan



Sunita Tandon

Vice President - Canada



Utkarsh Mehrotra

Vice President - Varanasi



Vikas Kapoor

Vice President – Jodhpur



Pashupati Tandon

Treasurer - Noida & Ghaziabad



Beena Mehrotra

Treasurer - Shahjahanpur



Kavita Shekhar

Treasurer - Lakhimpur



Rachna Mehrotra

Treasurer - Kannauj



Rama Kant Tandon

Treasurer - Lucknow



Anjul Jalota

Secretary - Lakhimpur



Archana Mehrotra

Secretary – Lucknow



Dr. Ashish Tandon

Secretary – Kolkata



Arti Khanna

Secretary - Shahjahanpur



Manju Mehrotra

Secretary - Kannauj



Raj Kapur

Secretary - Noida & Ghaziabad



Sachin Kapoor

Secretary - Bareilly



Jayant Mehrotra

Mentor - Mumbai



Pooja Kumar

Mentor - IKMG Education

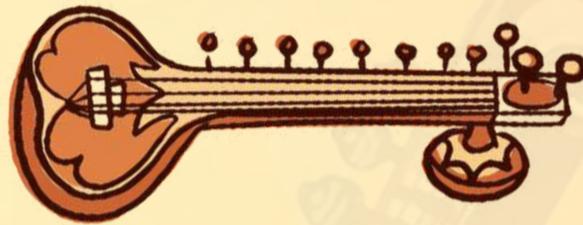


Savita Chopra

Mentor - Lakhimpur

From the Chairman's desk

Writer: Mr. Raj Khanna, London



Celebrating 31 Glorious Editions: A Silver Jubilee Legacy of Compassion and Service

Dear Readers,

It is with immense joy and gratitude that we bring you the 31st edition of the monthly IKMG Patrika. As we celebrate this milestone, we reflect on the incredible journey that IKMG has undertaken over the past 31 editions. Our organisation, born out of a dream nurtured by the founder's father, has evolved into a force for positive change in the lives of many.

From Dream to Reality: A Journey of Six Remarkable Years

IKMG, a non-profit organisation committed to human welfare, has been a beacon of hope for the less privileged for six years now. It stands tall as a testament to the vision, dedication, and collective efforts of its founder and the members who tirelessly work towards a common goal – uplifting those in need.

A Beacon of Education: Nurturing Minds, Nourishing Lives

At the heart of IKMG's mission is the commitment to education. Our school, where underprivileged students receive quality education, is a testament to our belief that education is a powerful tool for transforming lives. In the true spirit of service, the school provides not only free education but also breakfast, mid-day meals, school uniforms, books, and other required goods to students.

Winter Relief: Spreading Warmth in the Chill of Humanity

As winter's chill sets in, IKMG is actively involved in spreading warmth to those who need it most. Blankets, sweaters, woolen inner-wears, and essential items are being distributed to families and individuals who are grappling with the harsh cold. The ongoing efforts of our members are a shining example of compassion and solidarity.

The Founder's Vision: A Continuing Legacy

The journey of IKMG is deeply intertwined with the founder's vision. What started as a dream has become a reality, impacting countless lives. The torchbearer of this noble cause, the founder, continues to inspire us with unwavering commitment and dedication. It is a legacy built on the principles of empathy, kindness, and a shared belief in the power of collective action.

A Call to Humanity: Support Us, Support Them

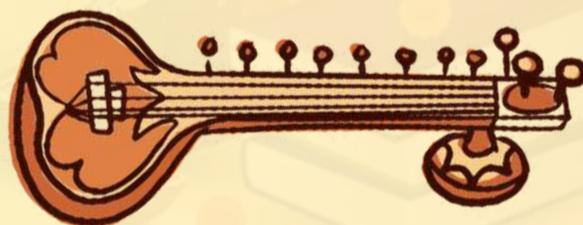
IKMG's work is sustained by the generosity of those who believe in the power of giving. We urge you to join hands with us in this noble endeavor. Your donations, big or small, can make a significant difference in the lives of those less fortunate. Let us unite in the spirit of humanity and make a positive impact on the world.

As we embark on the journey into the 32nd edition, we express our heartfelt gratitude to each reader, supporter, and member of IKMG. Together, let us continue to write stories of compassion, education, and upliftment.

Thank you for being a part of our journey.

With warm regards,

Raj



Mr. Raj khanna is the Founder Chairman of IKMG and resides in London. He is committed to social service, philanthropy and well being of the society.



GET YOUR HOME VASTU COMPLIANT

Vastu harmony at home fosters
positive energy and well-being

CONTACT

Mallika Mehrotra
Astro Vastu Consultant & Numerologist
+91 9958363662
IG: astroassist_by_mallika



Table of Contents / विषय सूची

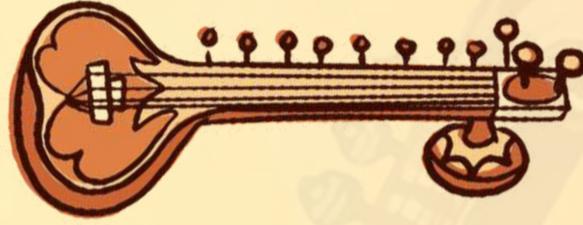
S. No.	Content	Page No.
1	मोहब्बत के जाँबाज़	26
2	बार बार तो	29
3	Ayodhya's Renaissance	32
4	जाड़ा	38
5	हिम्मत मन में बाँध सखा रे	41
6	गजल	43
7	अहसास	45
8	Our proudest moments	48
9	Kitchen Tales	61
10	The art corner	65



ॐ सरस्वत्यै नमः

मोहब्बत के जाँबाज़

लेखिका - कुमारी रुचि ग़ोवर, शाहजहाँपुर



मोहब्बत तो वतन पर जान लुटाने वालों ने की थी।

मोहब्बत तो वतन के रखवालों ने की हैं।।

जब भारत माँ का आँचल हुआ लहूलुहान,

अत्याचारों से कराहा हमारा हिंदुस्तान।

तब बच्चा बच्चा करने लगा बगावत,

दिल में सरफ़रोशी की तमन्ना लिए देने चला शहादत।

बांध के कफ़न निकले स्वतंत्रता के उस्ताद,

लगाते हुए नारे इंक़लाब ज़िन्दाबाद।

जब भी आजादी के बदले उनसे खून माँगा,

तो बेफ़िक्र हो खुद को मौत के फंदों में टांगा ।

कुर्बानी बन गयी नौजवानों के लिए इबादत,
पूरी कर दी बलिदानी की कहावत।
मोहब्बत तो वतन पर कुर्बान होने वालों ने की थी।
मोहब्बत तो वतन के रखवालों ने की है।।
आज भी जब सरहद पर चलती हैं गोलियां,
तो भारत की ममता फैला देती हैं अपनी झोलियां।
और बोलती है, जाओ तुम हो जाना कुर्बान,
न मिटने देना तुम अपने तिरंगे की शान।



वीर देश पर लुटाते हैं अपना तन मन,

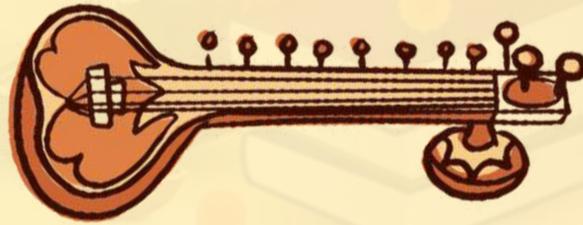
दिल से कहते हैं वन्दे मातरम्।

उनकी श्वासों में इतना होता है साहस और जोश,
कि जय हिन्द की आवाज़ से उड़ जाते हैं दुश्मनों के होश।

हमेशा हम सबके अमन और चैन का बने कारण,
देश के भविष्य का हमारे नौजवान बने उदाहरण।

मोहब्बत तो वतन को चाहने वालों ने की थी।

मोहब्बत तो वतन के रखवालों ने की है।।

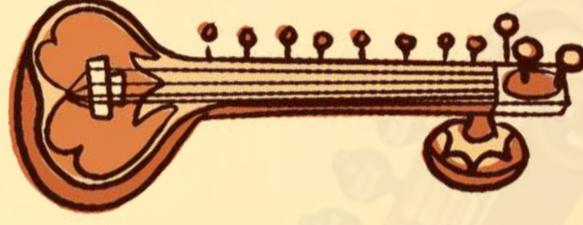


शाहजहाँपुर से रुचि ग़ोवर पिछले 10 वर्ष से समाजिक विषयों पर लिख रही हैं और उनकी ज्यादातर कविताएँ समाज को एक नई दिशा प्रदान करने के लिए होती हैं ।



बार बार तो

लेखक - श्री मनोज पुरी, ग्रेटर नोएडा



रुख से मैं पर्दे को उठाऊं, बार-बार तो,
शालीनता मैं भूल जाऊं, बार-बार तो।
स्पर्श करके गुदगुदाऊं, बार-बार तो,
पर नाज नखरे न उठाऊं, बार-बार तो।।

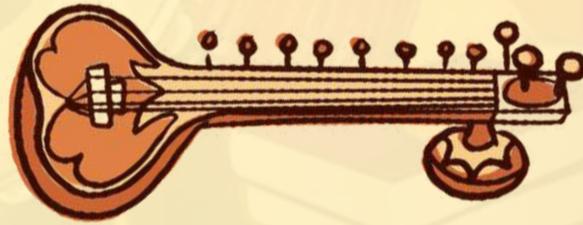
सब्ज बाग मैं दिखाऊं, बार-बार तो,
दीवाना तुमको मैं बनाऊं, बार बार तो।
होश तेरे मैं उड़ाऊं, बार-बार तो,
वादा करके न निभाऊं, बार-बार तो।।

इजहार प्रेम का कराऊं, बार-बार तो,
इश्क में नाकामियां हों, बार-बार तो।

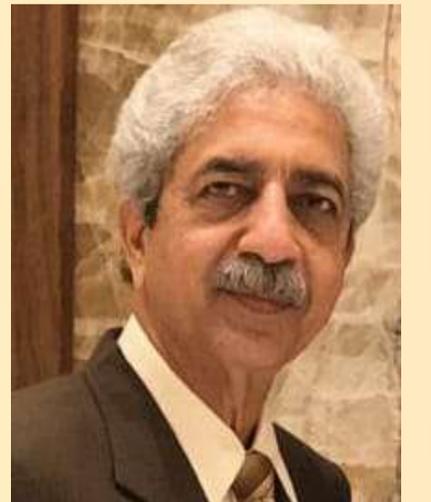
नजरों में तेरी गिर मैं जाऊं, बार-बार तो,
रूठने पर न मनाऊं, बार-बार तो।।

हृद को मैं लांघ जाऊं, बार-बार तो,
प्यार में ठोकर मैं खाऊं, बार-बार तो।
दिल से मैं टूट जाऊं, बार-बार तो,
दीवानगी छुपा न पाऊं, बार-बार तो।।

दिल मैं तुमसे हार जाऊं, बार-बार तो,
फिर भी मैं मुस्कराऊं, बार-बार तो।
प्यार की शमा जलाऊं, बार-बार तो,
पर आग मन में न लगाऊं, बार-बार तो।।



श्री मनोज पुरी 'केन्द्रीय राजस्व नियन्त्रण सेवा' के सेवा निवृत्त राजपत्रित अधिकारी हैं जिनकी कविताओं का संग्रह- 'अंजुमन' काव्य जगत में चर्चित रहा है तथा वे कई स्थानों पर पुरस्कृत व सम्मानित हुए हैं। आप पिछले ५० वर्षों से अधिक योग से जुड़े हैं व ३५ वर्षों से अधिक योग प्रशिक्षक के रूप में समाज सेवा कर रहे हैं।





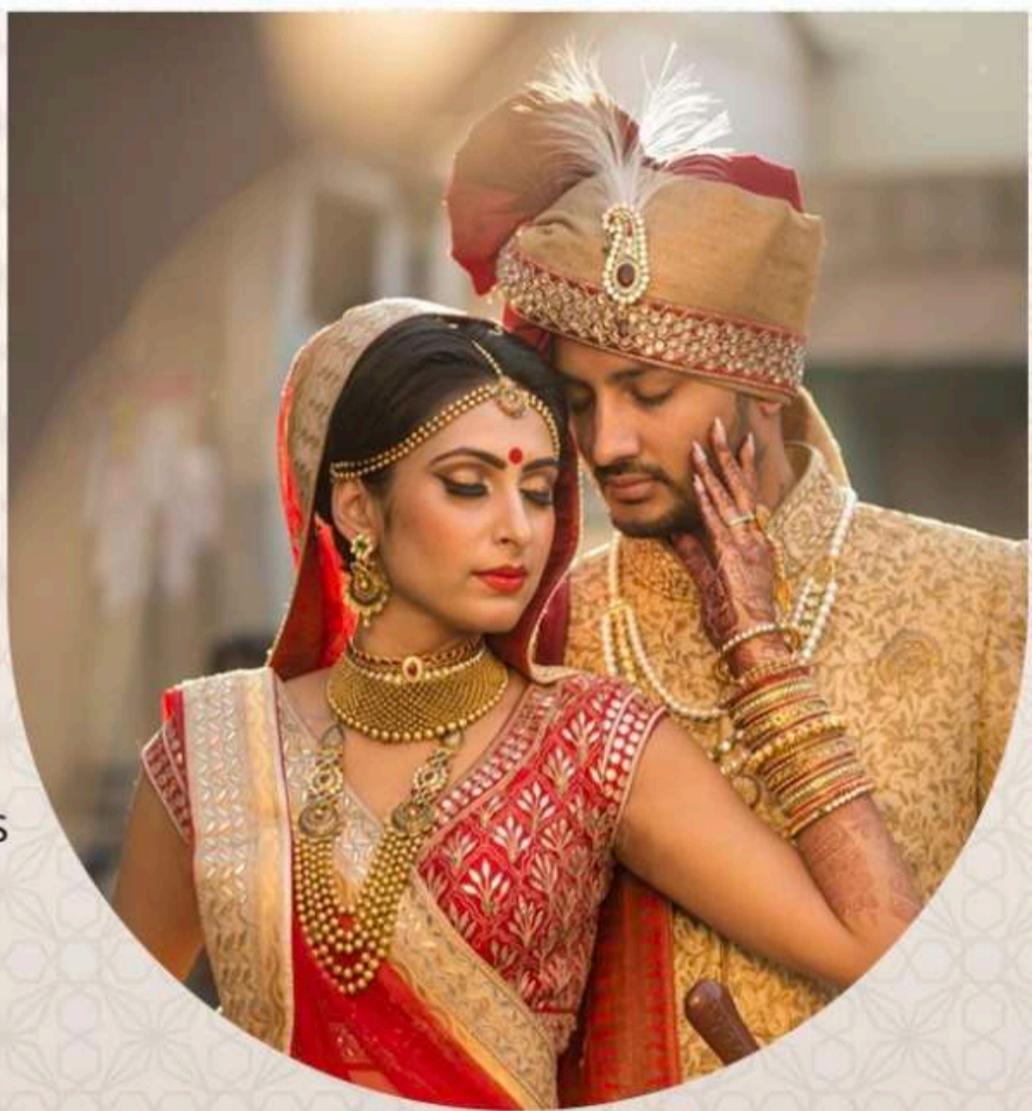
All the interested candidates who want to

AVAIL THE BENEFITS OF SHUBBHVIVAAB'S PLATFORM

are required to fill the following details (all mandatory). You are required to

whatsapp no. 93196 20818

your query with these details. We will fill all the details provided by you on your Shubbhvivaah's profile, the charges for the same will be **RS.2000/-**



Scan to visit website



Scan to visit Android App



Scan to visit IOS App



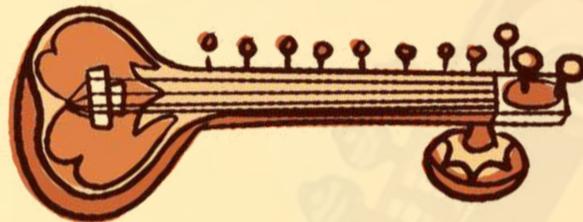
Disclaimer: By completing these details, you confirm that the information entered is true and accurate at the time of submission. You also grant permission to Shubbhvivaah to share and publish the provided details on social platforms and other media channels. Please ensure the accuracy of the information provided before submitting.

FULL NAME
DATE OF BIRTH
AGE
TIME OF BIRTH
MANGLIK: Y/N
HEIGHT
WEIGHT
COMPLEXION
EDUCATION
CITY
PRESENT CITY
STATE
COUNTRY
PHOTO (SEND SEPERATELY)



Ayodhya's Renaissance

Writer: Ms. Archana Mehrotra, Lucknow



The Ram Temple, New Airport, and Railway Station Transformations

Introduction:

Ayodhya, a city steeped in religious and historical significance, has recently witnessed a remarkable transformation with the construction of the Ram Temple and the development of a new airport and railway station. This trifecta of projects not only holds immense cultural importance but also promises to reshape Ayodhya's socio-economic landscape, attracting pilgrims, tourists, and investors alike.



I. The Ram Temple:

1. **Historical Context:** Ayodhya, revered as the birthplace of Lord Rama, has been at the center of a centuries-old controversy over the Babri Masjid-Ram Janmabhoomi site. The long-standing dispute reached a historic resolution with the Supreme Court's verdict in 2019, paving the way for the construction of the Ram Temple.

2. Construction Progress: The groundbreaking ceremony for the Ram Temple took place in August 2020, with Prime Minister Narendra Modi laying the foundation stone. The temple, designed to be a grand architectural marvel, symbolizes India's cultural and spiritual heritage.

3. Architectural Splendor: The design of the Ram Temple incorporates intricate carvings, traditional architectural elements, and state-of-the-art construction techniques. It is poised to become a symbol of national pride and a testament to India's rich cultural tapestry.



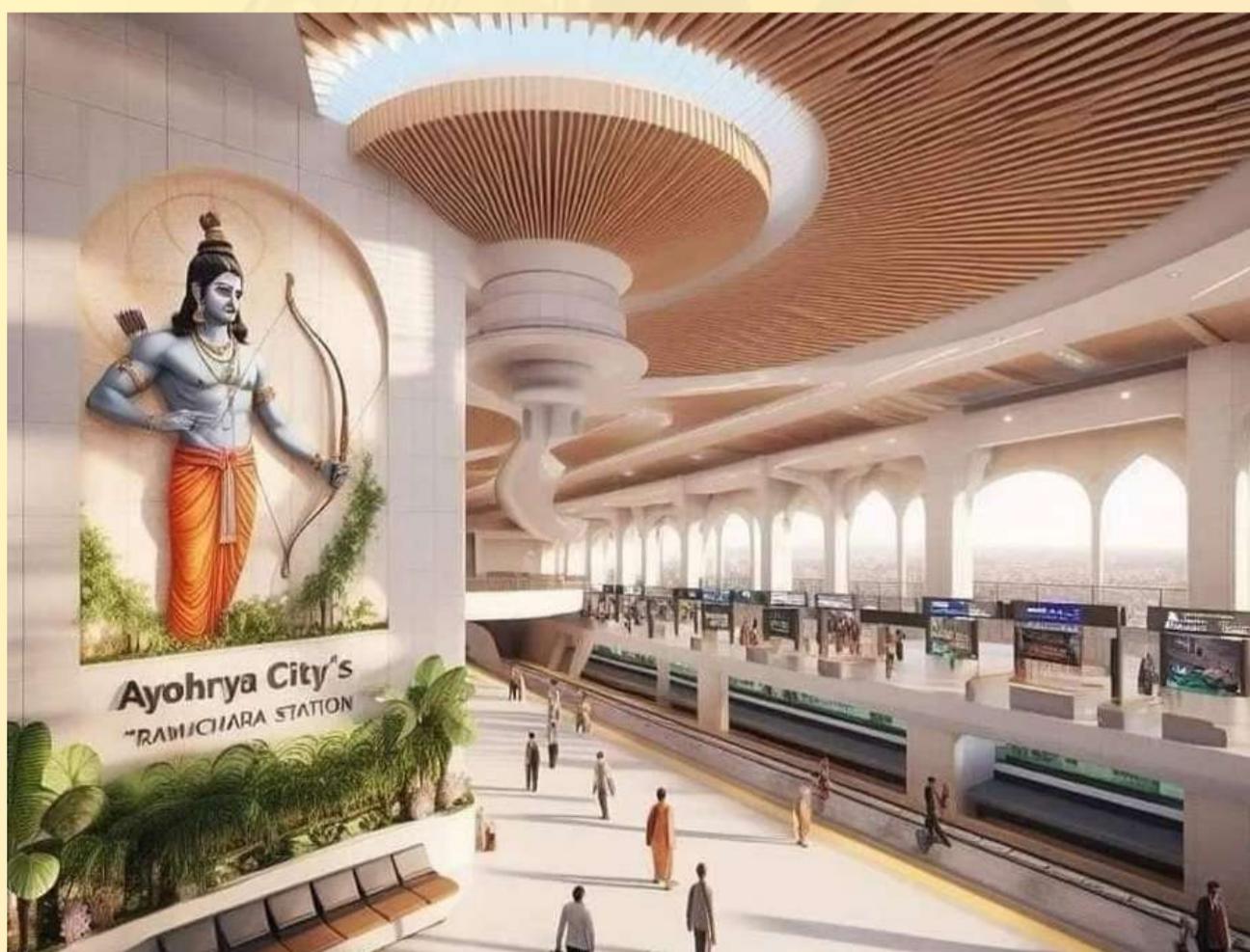
II. Ayodhya Airport:

1. **Connectivity Boost:** Recognising Ayodhya's potential as a religious and tourist destination, the government initiated the construction of a new airport to enhance connectivity. The Ayodhya International Airport aims to facilitate easier access for pilgrims and tourists from across the globe.
2. **Economic Implications:** The airport project is expected to boost the local economy by generating employment opportunities and attracting investments in hospitality, tourism, and related sectors. Improved connectivity is anticipated to spur economic growth in the region.



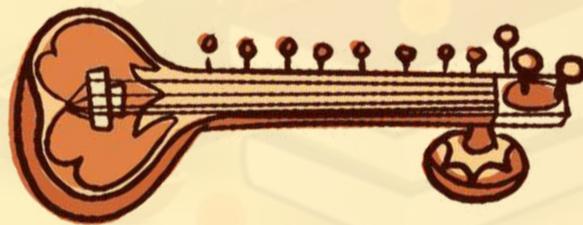
III. Ayodhya Railway Station:

- 1. Modernisation Efforts:** Simultaneously, efforts are underway to upgrade the Ayodhya railway station, ensuring that it aligns with the city's growing prominence. Modern facilities, enhanced passenger amenities, and streamlined services are part of the station's revamp.
- 2. Pilgrimage Tourism Hub:** The upgraded railway station is set to position Ayodhya as a pilgrimage tourism hub, offering seamless travel experiences for devotees visiting the Ram Temple. The integration of rail and air infrastructure aims to cater to diverse travel preferences and enhance overall.



Conclusion:

Ayodhya's journey from a historic city marred by controversies to a hub of cultural revival is both remarkable and symbolic. The construction of the Ram Temple, coupled with the development of the Ayodhya International Airport and the modernization of the railway station, signals a new era for the city. These transformative projects are not only a source of pride for the nation but also hold the promise of socio-economic development, making Ayodhya a beacon of cultural and religious harmony. As the city evolves into a global pilgrimage and tourism destination, the synergy of ancient traditions and modern infrastructure showcases India's ability to harmonise its rich heritage with contemporary aspirations.

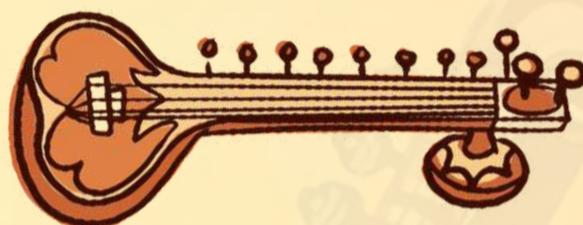


Ms. Archana Mehrotra resides in Lucknow and enjoys doing yoga, exploring new places, gardening, listening to music and watching movies.



जाड़ा

लेखिका - श्रीमती पूनम टंडन, शाहजहाँपुर



इस जाड़े की धूप कहीं भी नसीब नहीं है कोहरे का मटियाला कंबल ओढ़े हुए शहर और गांव हैं।

जलते अलाव के चारों ओर सिमटे सिमटाए लोग सामाजिक न्याय और राजनीतिक शब्दों को ताप बदन गर्म करने में मशगूल हैं।

घूरे की राख में लोटते हुए कुत्तों के पिल्ले थोड़ी गर्मी के एहसास को भोगते मद्धिम स्वर में कूं कूं अलापते हैं।

इस ठंड में बिल्ली भी बदन के खड़े रोओं में सिकुड़ी हुई म्याऊं करना भूल गई हो जैसे।

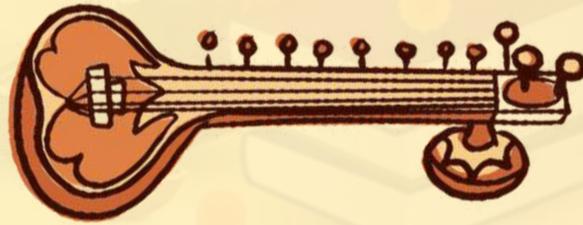
पेड़ के पत्तों में भी निष्पदंता व्याप्त है हवा में उनकी खड़खड़ाहट जो कभी सप्तम स्वर छेद करती थी शीत रूपी सर्प से अपना फन समेट लेने को मिन्नतें करती नजर आती है जैसे किसी बड़े जमींदार के सामने उनका कारिंदा।

सुबह में अलापते लोगों के ठंडे दांतों की किटकिटाहट जाड़ो के सम्राट के समक्ष प्रार्थना करते हो जैसे।

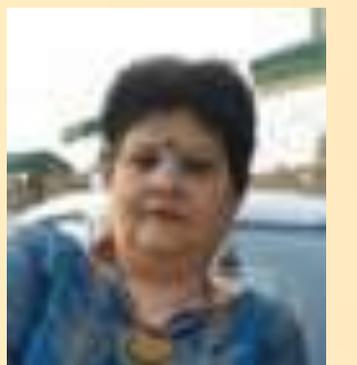
बिस्तर से सुबह जागने वाले लोग भी हल्की रोशनी की प्रतीक्षा में हैं कौन पहले उठकर दैनिक कार्य करें।

यह एक अहम सवाल है पर बेचारा मुर्गा तो सवेरे ही दे चुका बांग है।

ठिठुरती हुई काली गाय का बछड़ा भी दुग्ध पान के लिए थन से भरा हुआ है, रेशमी रोएं पर उसके बिछाया गया एक मैला चिक्कट टाट का टुकड़ा किसी खूबसूरत कमरे में सजाया गया फर्नीचर जैसा प्रतीत हो रहा है।



Mrs. Poonam Tandon resides in Shahjahanpur and enjoys writing poems in her leisure time.





सभी इच्छुक उम्मीदवार जो

शुभविवाह मंच

का लाभ उठाना चाहते हैं, उन्हें निम्नलिखित विवरण (सभी अनिवार्य) भरने होंगे। आपको इन विवरणों के साथ अपना प्रश्न **व्हाट्सएप न. 93196 20818** पर भेजना होगा। हम आपके शुभविवाह की प्रोफाइल पर आपके द्वारा प्रदान की गई सभी जानकारी भरेंगे, इसके लिए शुल्क **2000/-** रुपये होगा।



Scan to visit website



Scan to visit Android App



Scan to visit IOS App

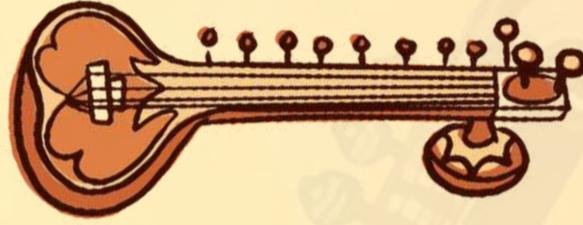


अस्वीकरण : इन विवरणों को पूरा करके, आप पुष्टि करते हैं कि सबमिशन के समय दर्ज की गई जानकारी सत्य और सटीक है। आप शुभविवाह को दिए गए विवरण को सोशल प्लेटफॉर्म और अन्य मीडिया चैनलों पर साझा करने और प्रकाशित करने की अनुमति भी देते हैं। कृपया सबमिट करने से पहले प्रदान की गई जानकारी की सटीकता सुनिश्चित करें।

पूरा नाम
जन्म की तारीख
आयु
जन्म का समय
मांगलिक : हाँ / नहीं
ऊंचाई
वजन
रंग
शिक्षा
शहर में जन्मे
वर्तमान शहर
राज्य
देश
स्थिति : अविवाहित / तलाकशुदा / विधवा / विधुर
फोटो अलग होना चाहिए



हिम्मत मन में बाँध सखा रे लेखिका - श्रीमती ऋतु अग्रवाल, मेरठ



हिम्मत मन में बाँध सखा रे, आशा से अभिसार हो।
उद्यम दीप जलाए रखना, हर सपना साकार हो।।

१. कर्मठता की डोरी थामे, मेघ निराशा छाँट दो।
पीर अगर मन तेरे हो, अपनों से तुम बाँट दो।
साथ चला यदि पथ में कोई, मन उसका आभार हो।
उद्यम दीप जलाए रखना, हर सपना साकार हो।।

हिम्मत मन में बाँध—

२. टूटोगे बिखरोगे पथ में, गहन लगेगा घाव भी।
हिम्मत आशा से जीवन की, पार लगेगी नाव भी।

खुद जल जो जग रोशन करता, सूरज सा आधार हो।

उद्यम दीप जलाए रखना, हर सपना साकार हो।।

हिम्मत मन में—

३. भाँति नदी के बहना सीखो, तपना सीखो आग से।

गरल मिटाना उर का सीखो, चंदन लिपटे नाग से।

करो भलाई ऐसे सब की, आभारी संसार हो।

उद्यम दीप जलाए रखना, हर सपना साकार हो।।

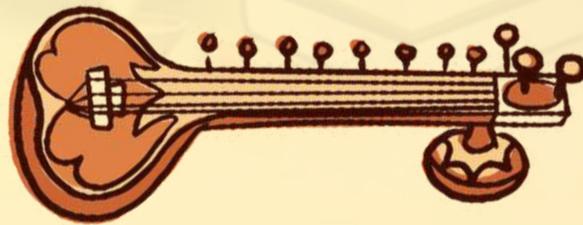
हिम्मत मन में—

४. बिना लोभ ही मातु-पिता सी, सबसे बाँटो प्रीत ही।

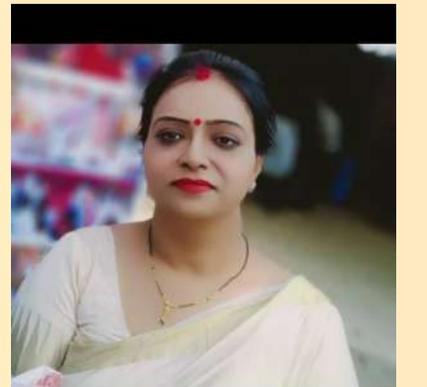
बैरी भाव मत मन में रखना, बनो सभी के मीत ही।

यह जीवन दो दिन का खेला, इसमें जीत न हार हो।

उद्यम दीप जलाए रखना, हर सपना साकार हो।।

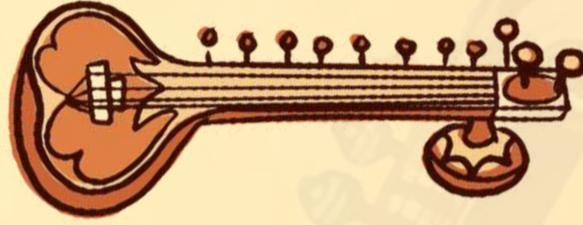


Mrs. Ritu Aggarwal resides in Meerut. She is a well trained culinary artist and is learning classical music.



गजल

लेखिका - डॉ सुमन मेहरोत्रा, मुजफ्फरपुर



काफिया: आन

रदीफ: दो सारथी

पास है साज का तान दो सारथी,
संग वीणा बजा गान दो सारथी।

दो सको तो दीन दुखी का साथ दो,
प्रभु इच्छा पूर्ण कर मान दो सारथी।

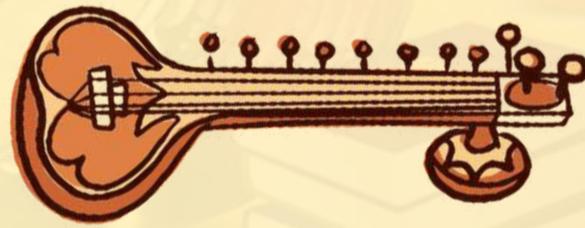
वीरता हर किसी को खुशी गम मिटा,
वतन के वास्ते जान दो सारथी।

प्रेम में दिल खिलें बांट लें हर खुशी,
ईश की है कृपा दान दो सारथी।

राग द्वेष मन में चाहते राम को,
साफ हो दिल तभी ध्यान दो सारथी।

देश का हो भला काम शुभ शुभ करें,
मिल सभी कर्म प्रतिदान दो सारथी।

प्यार सुमन खिल-खिल बांट मकरंद दें,
जगत में प्रीत की खान दो सारथी।

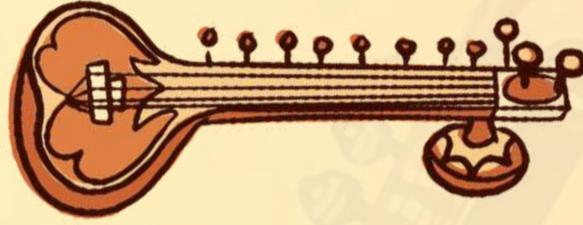


डा० सुमन मेहरोत्रा करीब चालीस वर्षों तक निजी स्कूलों में सम्मानित शिक्षिका पद पर प्रतिष्ठित रहीं । आपकी रुचि पठन, पाठन, लेखन, सिलाई, कढ़ाई आदि में है एवं आपकी कविता, लेख, कहानी, समीक्षा विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं में प्रकाशित हुई हैं ।



अहसास

लेखिका - श्रीमती नीता कपूर, कानपुर



जिंदगी यूं ही कट जाए हंसते गाते
ना हो किसी को कोई शिकायतें

हम तुम मिल बैठे

कितने भी हों गिले शिकवे

ना कुछ दिल में रखें।

तुम ही तो हो-तुम ही तो हो

जिसने हमेशा दिए सहारे

संकट के समय न हम हारे

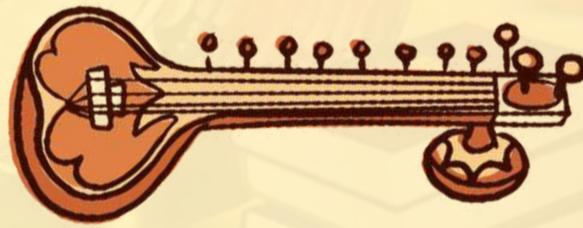
ना तुम हारे

जब जब हम अकेले होते

तुम्हें हमेशा अपने पास पाते

जिंदगी यूं ही कट जाए हंसते गाते।

तुम हो तो जिंदगी आसान है
वरना क्या दुनिया क्या जहान है।
हम तुम हैं एक मन एक आत्मा
तुममे मैं और मुझमें तुम
चाहे जितनी हों शिकवे शिकायतें
जिंदगी यूं ही कट जाए हंसते गाते।



Mrs. Nita Kapoor has been a teacher for 30 years, is a proficient tabla player and enjoys music, singing and poetry.





**JM Kothari & Son Jewellers
Manufacturers, Wholesalers
of Bikaner Polki, Kundan
and Jadau Jewellery**

E17 South Extension Part 2

9891166666

jmkjmk2004@gmail.com

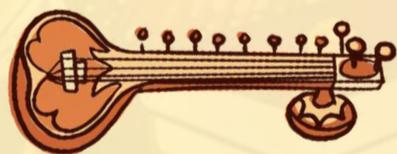
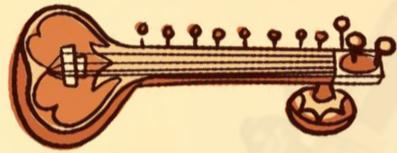


follow us on Instagram
[@'jmkothari'](https://www.instagram.com/jmkothari)

The background features a collage of Indian musical instruments and books. At the top, a violin is visible. Below it, a mridangam (drum) is shown. In the center, there is a blue award ribbon with a seal. At the bottom, there is a stack of books, a small oil lamp (diya), and several small orange circles scattered around. The entire scene is set against a light yellow background.

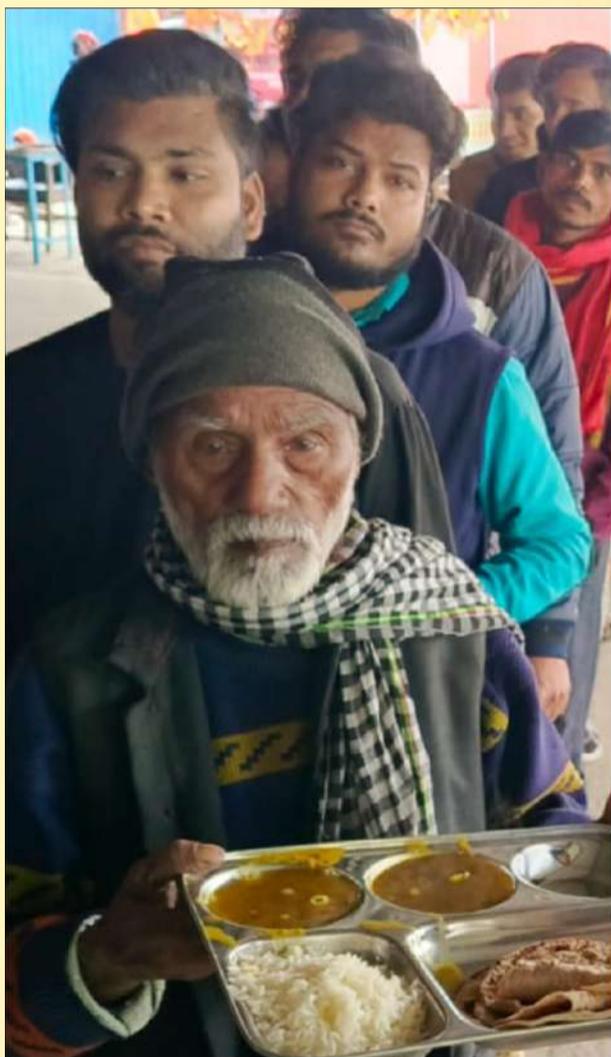
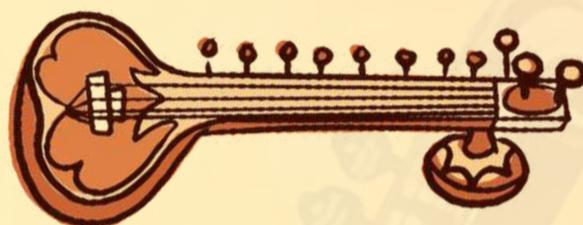
OUR PROUDEST MOMENTS

IKMG Kolkata Unit conducted a food drive on 22nd November 2023 at 'The Calcutta Blind School', Behala.

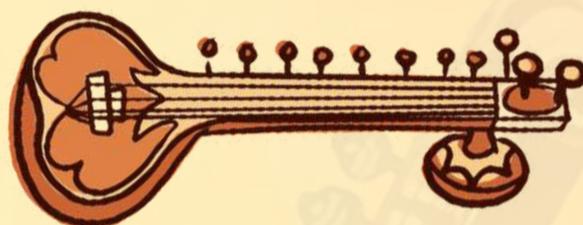


Sixty boys and girls of the school, along with their caregivers, were given snacks for their tiffin break in the evening. Kolkata Unit Vice President Rina Burman and members Banani Mitra, Dr. Ashish Tandon, Shalini Tandon, Niel Hirjee and Aarti Hirjee were present at the venue to manage the event.

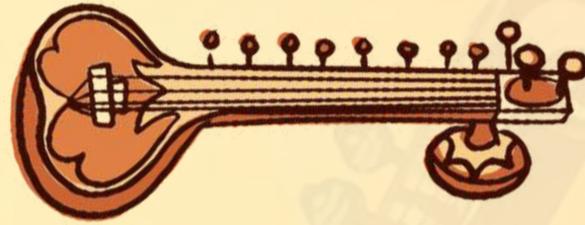
IKMG Shahjahanpur distributed food and clothes to the underprivileged



IKMG Kannauj distributed caps to all residents of Lucky society Gursahaiganj



IKMG लखीमपुर यूनिट की मासिक बैठक के उपलक्ष्य में होटल स्टाफ को ऊनी मफलर, दस्ताने, कैप और मोजे दिए गए





IKMG Patrika

Invites our own writers for

March edition

Stories | Poems | Recipes | Artwork | Thoughts

Pls. send your entries latest by February 15, 2024

Entries should be sent in word format only (**not more than 1500 words**) along with your brief introduction and a pic.

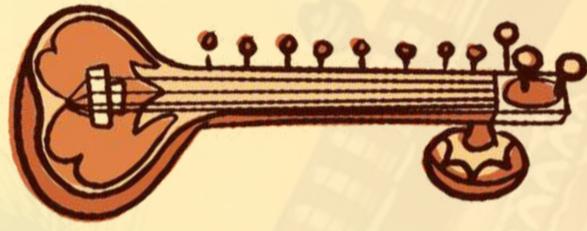
In case any article/story is more than 1500 words, we will either split it in two editions or will not be able to carry it!

sharadmmehrotra@gmail.com

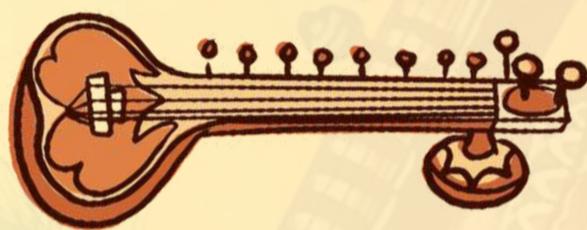
9958363661

Keep writing; keep shining; keep smiling

IKMG लखीमपुर यूनिट की सदस्य रितिका पुरी के खाने के बिजनेस को और आगे बढ़ाने के लिए लखीमपुर में आयोजित मेला मीना बाजार में उन की स्टॉल IKMG लखीमपुर यूनिट द्वारा लगवाई गई



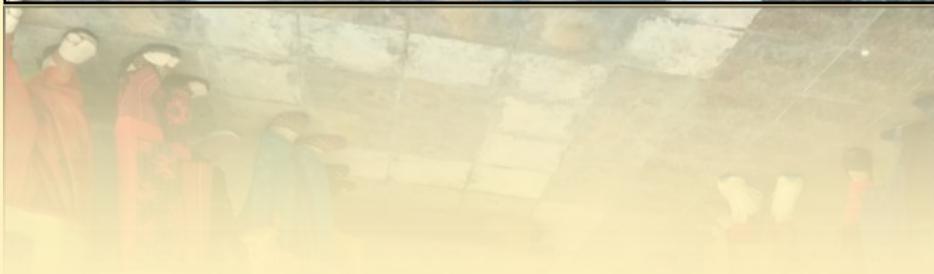
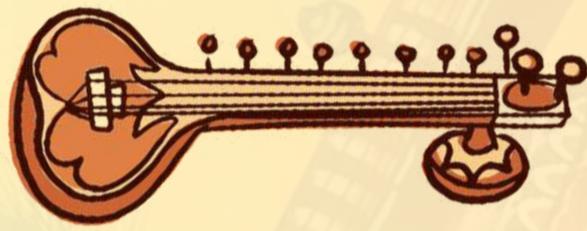
IKMG लखीमपुर यूनिट द्वारा तक्षशिला गुरुकुल के बच्चों को उन की मनपसंद खाने का सामान, ऊनी मोजे, दस्ताने और कैप दी गई



लोहड़ी के उपलक्ष्य में IKMG लखीमपुर यूनिट द्वारा अलाव, चाय, मुंगफली, रेवड़ी, बिस्कुट और गजक का वितरण खत्री चौराहे पर किया गया



IKMG Lakhimpur यूनिट की मासिक बैठक और लोहड़ी सेलिब्रेशन के उपलक्ष्य में नई बहू को लोहड़ी का शगुन दिया गया



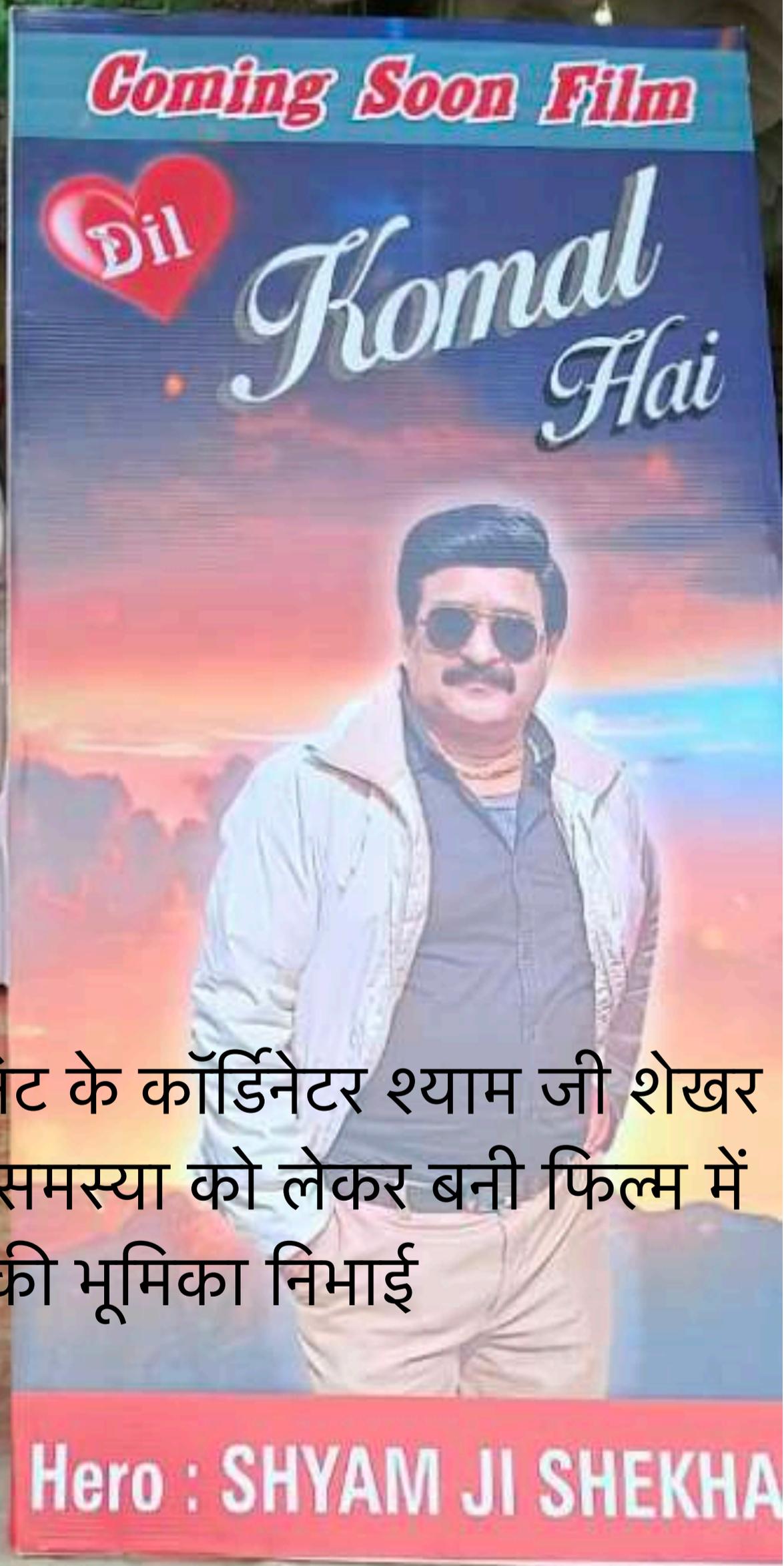


बर्मिंघम तक बनाई ब्रास हार्डवेयर की धमक

शिवालिक गंगा स्वर्ण जयंती नगर निवासी अर्पित अरोरा भी अपने हुनर से जिले का नाम विदेश में चमका रहे हैं। पिता मनोज अरोरा (मनोज सुप्रा) सुप्रा ब्रांड से ब्रास हार्डवेयर का कारोबार करते हैं। पीतल की डोर फिटिंग व अन्य उत्पाद बनाने का काम ब्रास हार्डवेयर तालानगरी में होता है। उन्होंने बताया कि 33 वर्षीय बेटे अर्पित ने डीपीएस अलीगढ़ से 12वीं करने के बाद एमिटी यूनिवर्सिटी नोएडा से बीटेक किया। कंप्यूटर इंजीनियरिंग में टाप किया। 2015 में एचसीएल में नौकरी लगी। 2016 में ब्रास हार्डवेयर के काम में सहभागिता करनी शुरू की। अर्पित को क्रिएटिव करने का शौक है। 2017 में बर्मिंघम में स्पायर ब्रास के नाम से कंपनी खोली। अब वे इंग्लैंड में टाप-10 ब्रांड्स को टक्कर दे रहे हैं। हार्डवेयर कोर्स गिल्ड में टाप करने पर 2022 में इंग्लैंड के ओवल ग्राउंड के हाल में उनको सम्मानित भी किया गया। वर्ष में एक या दो बार ही देश आकर परिवार के साथ मिलना हो पाता है।



अर्पित अरोरा (बाएं) को इंग्लैंड के ओवल क्रिकेट मैदान के हाल में आयोजित सम्मान समारोह में किया गया सम्मानित
● सौ. स्वजन



IKMG लखीमपुर यूनिट के कॉर्डिनेटर श्याम जी शेखर ने हार्ट के डॉक्टर की समस्या को लेकर बनी फिल्म में नायक की भूमिका निभाई

**BREAKING
NEWS**



**IKMG RADIO WILL BRING NEWS IN ENGLISH
EVERYDAY 4 TIMES A DAY
WITH SUCHITA KACKER MEENA IN ENGLISH
01:00 AM IST / 05:00 PM IST
STARTING FROM 27.05.2023**

NEWS

**BREAKING
NEWS**



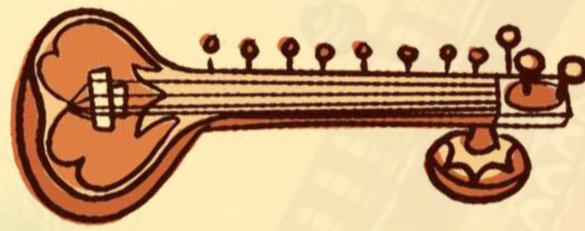
**देश विदेश की ताज़ा ख़बरें सुने हिंदी में ममता सेठी भामरी
के साथ सिर्फ़ IKMG रेडियो पर
12:30 PM IST / 08:00 PM IST
STARTING FROM 27.05.2023**

NEWS



चटपटी कचौड़ी

श्रीमती पूनम टंडन द्वारा बनाने की विधि



सामग्री:

आधा किलो मैदा

ढाई सौ ग्राम उड़द की धुली दाल

आधा चम्मच पिसी हुई लाल मिर्च

आधा चम्मच पिसा अमचूर

चुटकी भर हींग

नमक स्वादानुसार

तीन चम्मच पिसी हुई सौंफ

तलने के लिए तेल



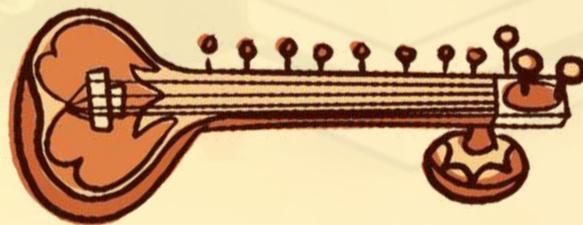
बनाने की विधि:

सबसे पहले उड़द की दाल को पानी में भिगो दें। तीन से चार घंटे भीगने के बाद छलनी में डाल कर पानी निचुड़ने के लिए रख दें।

अब एक कढ़ाई में दो चम्मच तेल डालकर दाल को उसमें डालें और धीमी धीमी आंच में सुनहरा होने तक उसको भून लें। दाल थोड़ी कड़ी हो जाएगी तब उसको मिक्सी में दरदरा पीस लें। अब ऊपर लिखी हुई सभी सामग्री डालकर अच्छे से मिलाकर रख दें।

अब मैदा को एक थाली में अंदाज से नमक डालकर और तेल का मोयन डालकर अच्छे से मल लें और 10 से 15 मिनट तक किसी बर्तन में ढक कर रख दें।

अब मैदे की लोई बनाकर उसको बेलन से छोटी सी बेल लें और उसमें थोड़ा सा भरवां मसाला भर के गोल-गोल बना लें और एक दो बेलन चलाकर उसे थोड़ी पतली और बड़ी कर लें। फिर कढ़ाई में तेल डालकर गर्म होने पर धीमी धीमी आंच में कचौड़ी डालकर बनाएं धीमी आंच में कुरकुरी और फूली कचौड़ी बनेगी फिर इसको चटनी अथवा लटपटे आलू की सब्जी के साथ गरमा गरम परोसें।

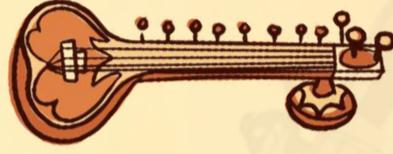


Mrs. Poonam Tandon resides in Shahjahanpur and enjoys writing poems in her leisure time.



मक्की के आटे का हलवा

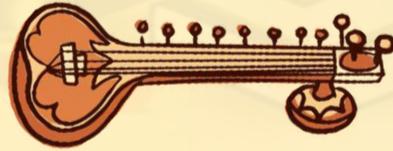
श्रीमती अंजुल जलोटा द्वारा बनाने की विधि



सामग्री: मक्के का आटा, देसी घी, शक्कर व मेवा सजाने के लिए।

बनाने की विधि:

पैन में घी गर्म करें , मक्की के आटे को डाल कर धीमी आंच पर भूनें, एक तरफ शक्कर में (जितना आटा उतनी शक्कर) 3 गुना पानी डाल कर चाशनी बनाएं। जब आटे में से खुशबू आने लगे भुनने की, तब उसमे गर्म चाशनी डाल कर लगातार चलाते रहे, उसी समय मेवा को बारीक काट कर उसी में मिला दे, कुछ देर ढक दे बर्तन को। सर्व करते समय थोड़े मेवा और पिघला देसी घी डाल कर परोसे ।



Mrs. Anjul Jalota is based at Lakhimpur Kheri. She is a house maker and enjoys cooking as a hobby. She runs 'Ghar Ki Rasoi' Facebook page; focussed on cooking.

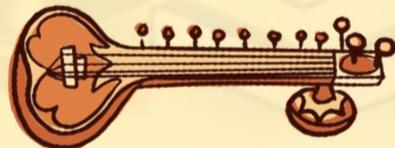
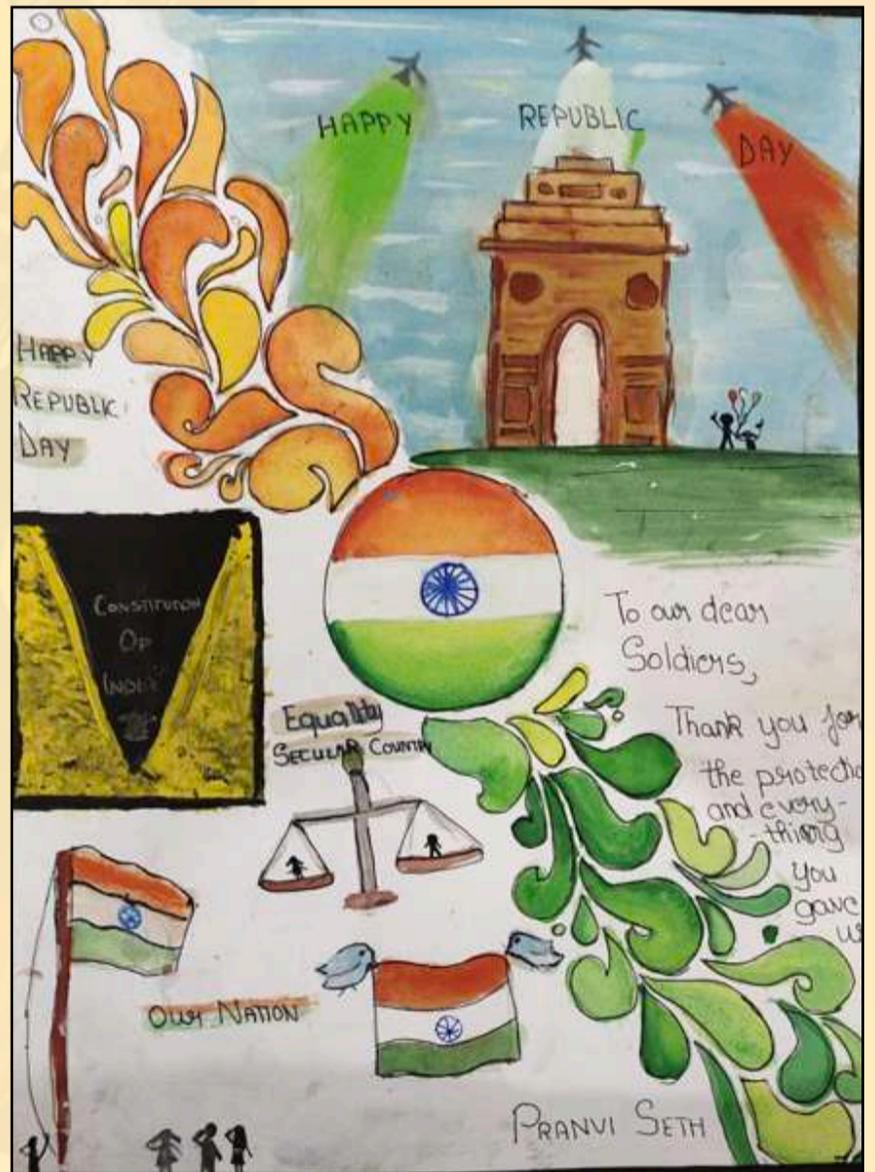
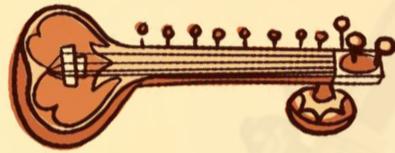


The Art Corner

The image features a central graphic on a warm, yellow-to-orange gradient background. The graphic consists of a bouquet of flowers in a vase. The flowers are rendered in a stylized, flat-art style with various colors including blue, pink, orange, and red. Behind the bouquet, a violin is faintly visible, and below it, a stack of three books is shown. The overall composition is centered and visually appealing, with a soft, glowing effect around the bouquet.

Artwork

Artist: Ms. Pranvi Seth, Shahjahanpur



Ms. Pranvi Seth resides in Shahjahanpur and studies in Class 6th. She likes to express herself through artwork.





sharadmmehrotra@gmail.com

+91 9958363661

*IKMG reserves the rights for reproduction and distribution of the published content
IKMG does not support plagiarism and any such act is the sole responsibility of the writer*

*Printer & Publisher: IKMG Ltd.
Editor: Mr. Sharad Mehrotra
Proof Reading: Mr. Manoj Puri*