

IKMG पत्रिका



October, 2023 issue

28th edition

卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐

卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐

卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐

卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐

卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐

卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐

卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐

卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐

卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐

卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐

卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐

卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐

卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐 卐



HAPPY



Core Members



Raj Khanna

Founder Chairman - IKMG



Patrons



Kamla Seth

Patron



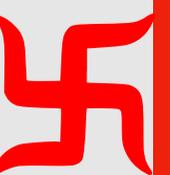
Rakesh Tandon

Patron



Shashi Mehrotra

Patron



Advisory Council



Akhil Tandon

Member - Advisory Council



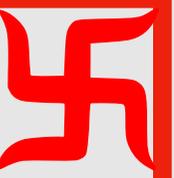
Suman Kapoor

Member - Advisory Council



Rakhi Chopra

Member - Advisory Council



Directors



Kunu Kapoor

Director & President – Kannauj



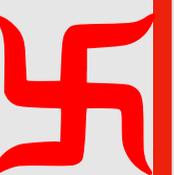
Mukul Varma

Director



Paras Tandon

Director





Sharad Mehrotra

Director



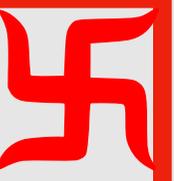
Dr. Shonu Mehrotra

Director



Varun Mehrotra

Director



Presidents - India Chapters



Dr. Anurag Mehrotra
President - Men's Wing - Kanpur



Chhavi Mehrotra
President - Agra



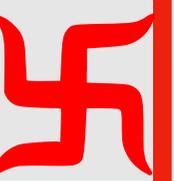
Dr. Kamal Dhawan
President - Women's Wing - Kanpur



Jai Shree Khanna
President - Moradabad



Kiran Batra
President - Jhansi





Mala Mehrotra

President - Vrindavan & Mathura



Mamta Sethi Bhamri

President - Meerut



Mita Kakkar

President - Jaipur



Neha Kapoor Mehrotra

President - Pilibhit



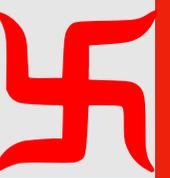
Pankaj Mehrotra

President - Noida & Ghaziabad



Poonam Arora

President - Dehradun





Prachi Kapoor

President - Mumbai



Rachna Tandon

President - Women's wing - Lucknow



Rajni Kapoor

President - Gurgaon & Faridabad



Rajni Seth

President - Shahjahanpur



Ranjan Jalote

President - Varanasi



Ravi Mehrotra

President - Bareilly



Renu Mehrotra

President - Biswan



Rohit Mehrotra

President - Prayagraj



Sanjiv Mehrotra

President - Lucknow



Sapna Kakkar

President - Lakhimpur



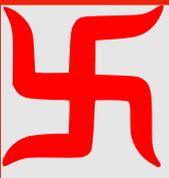
Santosh Kapoor

President - Aurangabad



Shrayas Seth

President - Kolkata



Shobhna Mehrotra

President - Sitapur



Shubham Kapoor

President - Ramnagar & Kashipur



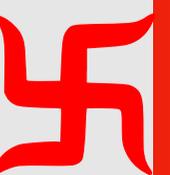
Sourabh Tandon

President - Delhi



Vimal Mehra

President – Jodhpur





Presidents - International Chapters



Anamika Khanna

President - Hongkong



Anirudh Khanna

President - Germany



Gaurav Mehrotra

President - USA



Kanhaiya Mehrotra

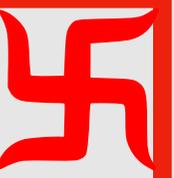
President – Canada



Priti Mehrotra

President – Australia





Other office bearers



Ankit Mehta

Vice President - Mussoorie & Dehradun



Chander Mohan

Vice President - Ambala



Darshana Khanna

Vice President - Moradabad



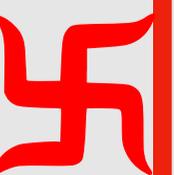
Dimple Khanna

Vice President - Bareilly



Kanak Mehrotra

Vice President - Australia





Keshav Baijal

Vice President - Lucknow



Kuldeep Arora

Vice President - Vrindavan



Laxmi Khanna

Vice President - Women's wing - Kanpur



Naresh Burman

Vice President - Mathura



Nayan Mehrotra

Vice President - Youth Wing and
Gurgaon & Faridabad



Pawan Mehrotra

Vice President - Agra



Poonam Tandon

Vice President - Shahjahanpur



Rahul Wahal

Vice President - Mumbai



Rashmi Mahendra

Vice President - Lakhimpur



Reena Mehrotra

Vice President - Kannauj



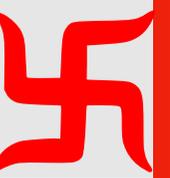
Rina Burman

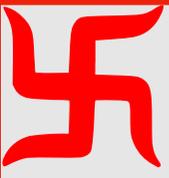
Vice President - Kolkata



Ruby Puneet Bhalla

Vice President - Biswan





Suchita Kacker Meena

Vice President – Delhi



Sunita Tandon

Vice President - Canada



Utkarsh Mehrotra

Vice President - Varanasi



Vikas Kapoor

Vice President – Jodhpur



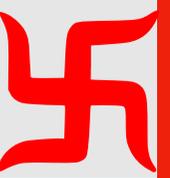
Pashupati Tandon

Treasurer - Noida & Ghaziabad



Beena Mehrotra

Treasurer - Shahjahanpur





Kavita Shekhar

Treasurer - Lakhimpur



Rachna Mehrotra

Treasurer - Kannauj



Rama Kant Tandon

Treasurer - Lucknow



Anjul Jalota

Secretary - Lakhimpur



Arti Khanna

Secretary - Shahjahanpur



Manju Mehrotra

Secretary - Kannauj



Raj Kapur

Secretary - Noida & Ghaziabad



Sachin Kapoor

Secretary - Bareilly



Sanjay Tandon

Secretary – Lucknow



Jayant Mehrotra

Mentor - Mumbai



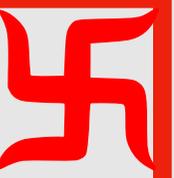
Pooja Kumar

Mentor - IKMG Education



Savita Chopra

Mentor - Lakhimpur



From the Chairman's desk

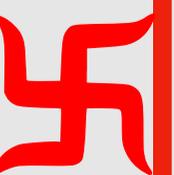
Writer: Mr. Raj Khanna, London

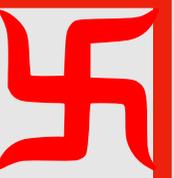


I am truly honoured today to talk about a topic that is not just close to my heart but is the very essence of what IKMG stands for - "The Importance of Togetherness."

In a world where we often find ourselves preoccupied with individual pursuits, it is easy to overlook the incredible power of togetherness. IKMG, the extraordinary family that we are all part of, understands the significance of unity, and it is this togetherness that has fuelled our mission and made a profound impact on countless lives.

Imagine a world where there is no togetherness, where individuals operate in isolation, pursuing their own interests



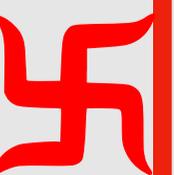


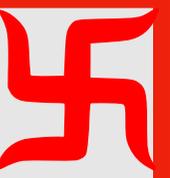
without regard for others. Picture a community fractured, where people do not communicate, support, or collaborate. It is a grim picture indeed, where the fabric of society unravels, and the collective spirit withers away.

Now, let's contrast this with a heartwarming example of togetherness in action, one that perfectly encapsulates the power of unity. Consider a flock of geese flying in V-formation. Each bird flaps its wings, expending energy to keep itself aloft, but the magic happens when they come together. The formation reduces wind resistance, allowing the flock to fly up to 70% farther than a single goose could on its own. When the lead goose tires, another takes its place, illustrating the beauty of shared leadership and teamwork.

This natural phenomenon is a metaphor for what we achieve at IKMG. We may have our own unique strengths and abilities, but it's when we unite our efforts, align our goals, and support one another that we can soar to new heights, just like those geese.

Together, we are more resilient, more efficient, and more





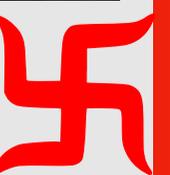
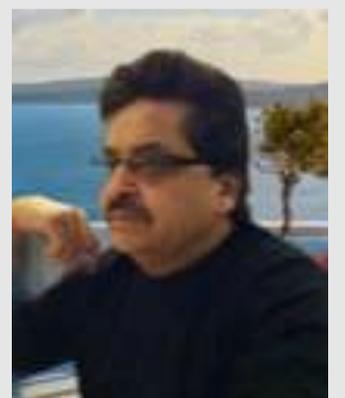
capable of tackling the most complex social issues.

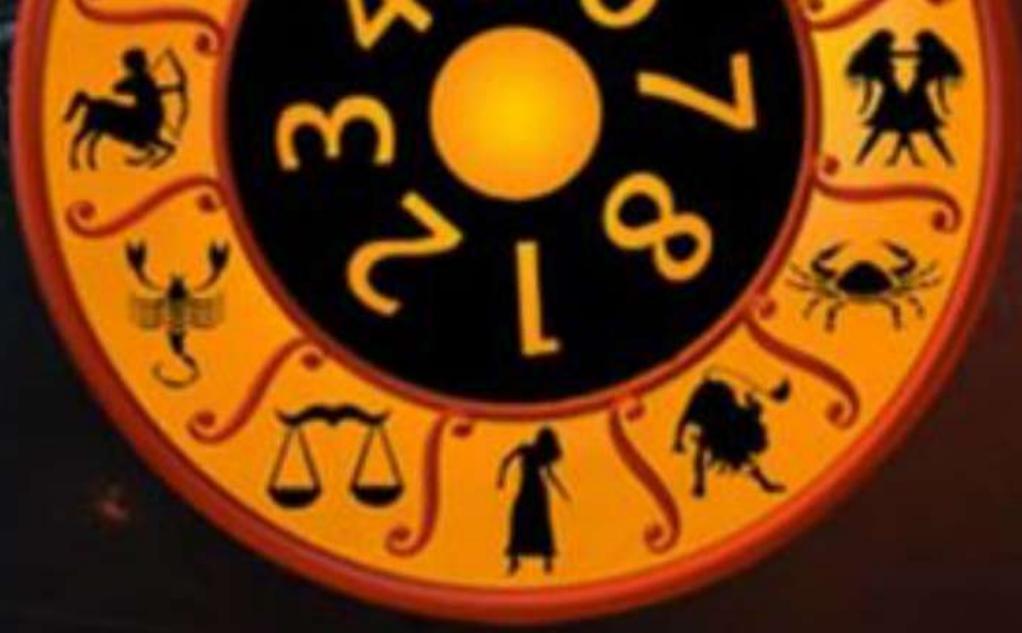
Moreover, it's not just about the impact we have externally; togetherness also enriches our own lives. When we collaborate and support each other within IKMG, we build strong bonds, foster a sense of belonging, and create a nurturing environment where every member feels valued and heard.

Just like the flock of geese, we too wander in our direction together. And it is our luck, that our direction is towards the happiness of others.



Mr. Raj khanna is the Founder Chairman of IKMG and resides in London. He is committed to social service, philanthropy and well being of the society.





6

7

8

**EMBRACE OPPORTUNITIES FOR
GROWTH IN YOUR PERSONAL
AND PROFESSIONAL LIFE**



NAME AND BUSINESS BRANDING

COMPATIBILITY AND RELATIONSHIP MATCHING

FINANCIAL AND CAREER SUCCESS

VASTU CONSULTANCY FOR PLOT/FLAT/HOUSE/SHOP/OFFICE

REMEDIES FOR PERSONAL AND PROFESSIONAL GROWTH

Mallika Mehrotra

Astro Vastu Consultant & Numerologist

IG: astroassist_by_mallika

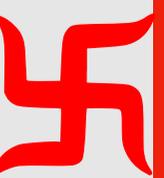
Tel: +91 9958363662

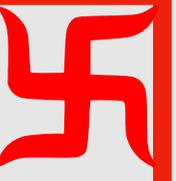
**CONTACT FOR ASTRO VASTU CONSULTATION AND
NUMEROLOGY ANALYSIS**



Table of Contents / विषय सूची

S. No.	Content	Page No.
1	राधा संग कन्हैया	25
2	इंसानियत	28
3	आओ मां के चरण गहें	31
4	बापू का आवाहन	33
5	Gandhi Jayanti	35
6	आजादी का दुशाला	46
7	जग जननी की शक्ति	48
8	मन के हीरे	52
9	डोली से अर्थी तक	56
10	Kitchen Tales	60
11	The art corner	67



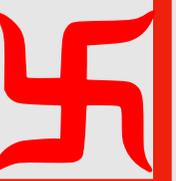


राधा संग कन्हैया

लेखिका - श्रीमती शबनम मेहरोत्रा, कानपुर



दोनों देखो कदम की छैयाँ
राधा संग मे नाचे कन्हैया
सारे गाँव से छुपके छुपाके
ग्वाल बाल से दृष्टि बचाके
राधा कान्हा दोनों आ गए
अपने अपने पाँव दबाए
नहीं जाने ये यशोदा मैया
राधा संग में नाचे कन्हैया
सखियों ने गर राज ये जाना
देंगी फिर राधा को वे ताना
ग्वाल बाल भी गर जो जाने





रुक जाए ये कभी न माने मुश्किल में बंसी बजैया

राधा संग में नाचे कन्हैया

दिवा स्वप्न में वे सोए हैं

मस्ती में इतना खोए हैं

याद नहीं कि कोई बोले

राज ये किंचित कोई खोले

फिर थामे राधा की बैयां

राधा संग में नाचे कन्हैया



श्रीमती शबनम मेहरोत्रा का जन्म १९४९ में जबलपुर नगर में सम्भ्रांत कुलीन व्यापारिक परिवार में हुआ।

प्रकाशित कृतियाँ- प्रेम पथ (काव्य संग्रह)

साझा संग्रह - स्वर्णाभि (काव्य)

साझा संग्रह - दौर ए हयात (लघुकथा)

भावंजली कविता संग्रह व सुमन सुगंध साझा लघुकथा संग्रह





IKMG Patrika

Invites our own writers for

November edition

Stories | Poems | Recipes | Artwork | Thoughts

Pls. send your entries latest by October 15, 2023

Entries should be sent in word format only (**not more than 1500 words**) along with your brief introduction and a pic.

In case any article/story is more than 1500 words, we will either split it in two editions or will not be able to carry it!

sharadmmehrotra@gmail.com

9958363661

Keep writing; keep shining; keep smiling



इंसानियत

लेखिका - श्रीमती रजनी सेठ, शाहजहाँपुर



आज के समय में इंसान बढ़ते जा रहे हैं और इंसानियत उनके अंदर खत्म होती जा रही है।

इंसानियत यानि मानवता। इंसानियत के बाज़ार में इंसान बिकते जा रहे हैं। यह एक गंभीर विषय है। ईश्वर ने हमें इंसान क्यों बनाया है ताकि इंसानियत जिंदा रहे। अगर आप किसी को दुःख में देखकर उसकी मदद करने जाते हैं तो यह है मानवता और मानव धर्म और इसी से यह पता चलता है कि इंसानियत अभी जिंदा है। क्या धर्म और क्या शास्त्र। इंसानियत ही है सबसे बड़ा ब्रह्मास्त्र।

कोई मज़हब बुरा नहीं होता। बुरे लोग होते हैं। जानवर कभी इंसान नहीं बन सकता परन्तु इंसान जानवर अवश्य बन जाते हैं।

भगवान दुनिया का सबसे बड़ा लेखक है और इंसानियत सबसे बड़ी किताब।

कितनी अजीब सी बात है कि आज इंसान के पास सभी बहुमूल्य साधन हैं परन्तु





अगर कमी है तो सिर्फ इंसानियत की। चाहे लाख डिग्रियां आपके पास हो यदि
इंसानियत आपके पास नहीं है तो वह डिग्रियां किसी काम की नहीं हैं। ऊंचाईयों
को छू लेने से कोई इंसान नहीं बनता अगर वह किसी दीन के आंसू न पोंछ पाये।

न किसी पत्थर पर आस है।

न किसी भगवान की तलाश है।

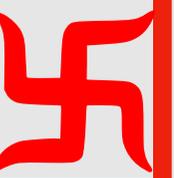
इंसान हूं और मुझे इंसानियत पर ही विश्वास है।

बनाओं ज़िन्दगी को जीने का मकसद नेक

इंसानियत हो चाहे मज़हब हो अनेक।



Mrs. Rajni Seth has a keen interest in reading, writing
poetry/articles in Hindi language. She also has great
interest in singing old songs, gazals and bhajans.





**JM Kothari & Son Jewellers
Manufacturers, Wholesalers
of Bikaner Polki, Kundan
and Jadau Jewellery**

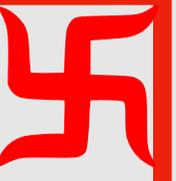
E17 South Extension Part 2

9891166666

jmkjmk2004@gmail.com



follow us on Instagram
[@'jmkothari'](https://www.instagram.com/jmkothari)



आओ मां के चरण गहें लेखिका - श्रीमती ऋतु अग्रवाल, मेरठ

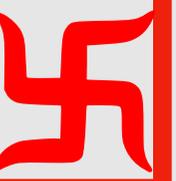


चली भवानी सिंह सवारी, आओ मां के चरण गहें।
नवरात्री की अनुपम महिमा, मुख से सुन्दर भजन कहें।।

नवदुर्गा का रूप लिए मां, तारण भक्तों का करती।
हाथ पसारे जो भी आता, झोली खाली है भरती।।
दया प्रेम की मूर्ति मैया, निश्छल मन के भाव रहें।
नवरात्री की अनुपम महिमा, मुख से सुन्दर भजन कहें।।

भैरव साथ लिए हनुमाना, अस्त्र-शस्त्र से सज्जित है।
रूप सुहावन है मैया का, जन जन देखो पुलकित है।।

ऊंचे पर्वत जा बैठी है, श्रद्धा की मन लहर बहें।
नवरात्री की अनुपम महिमा, मुख से सुन्दर भजन कहें।।

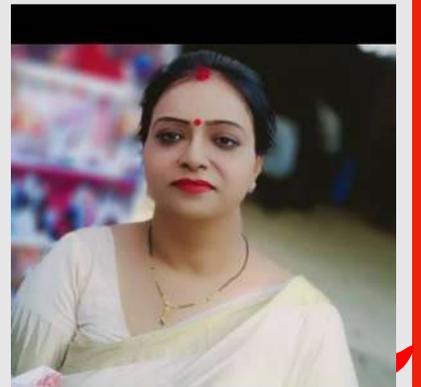


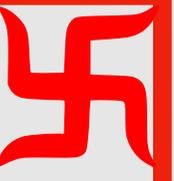


दीप जला मन मन्दिर अपने, पूजन अर्चन नृत्य करुं।
विंध्यवासिनी अष्टभुजी मां, नित तेरा ही ध्यान धरुं।।
मन के पाप सकल मिट जाएं, तेरे दर्शन लाभ लहें।
नवरात्री की अनुपम महिमा, मुख से सुन्दर भजन कहें।।



Mrs. Ritu Aggarwal resides in Meerut. She is a well trained culinary artist and is learning classical music.





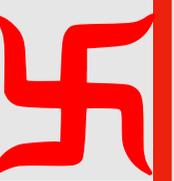
बापू का आवाहन

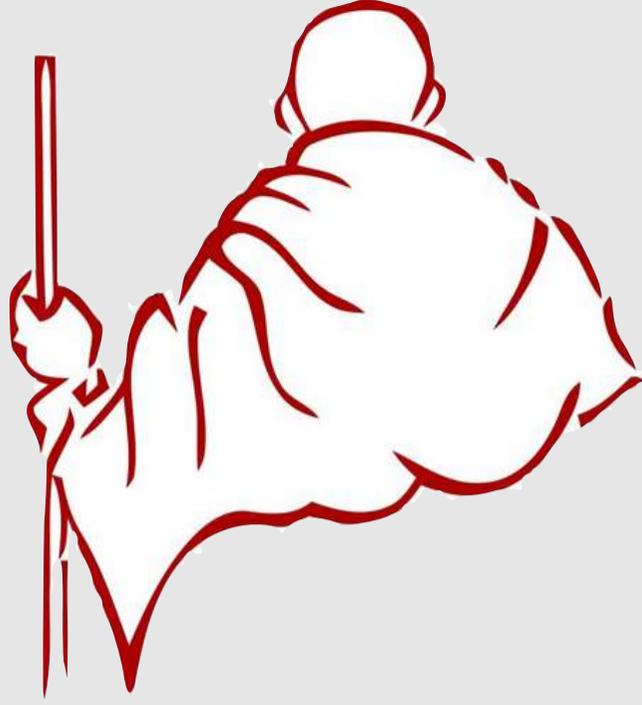
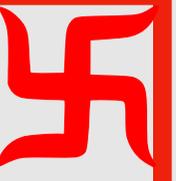
लेखक - श्री मनोज पुरी, ग्रेटर नोएडा



बापू आपके देश से कैसे भ्रष्टाचार मिटायें,
कोई नहीं है ऐसा जो इसका बीड़ा उठाये।
भ्रष्ट हैं सारे तंत्र यहां पर भ्रष्ट हो रही जनता,
मानव ही मानवता का हो रहा यहां पर हन्ता।।

जातिवाद की पौध यहां पर काफी फूल रही है,
राजनीति इस देश में देश की संस्कृति भूल रही है।
अहिंसा भूल के हिंसक अब हो रहा यहां पर प्राणी,
कटुता छलक रही है मीठी रही न उसकी वाणी।।

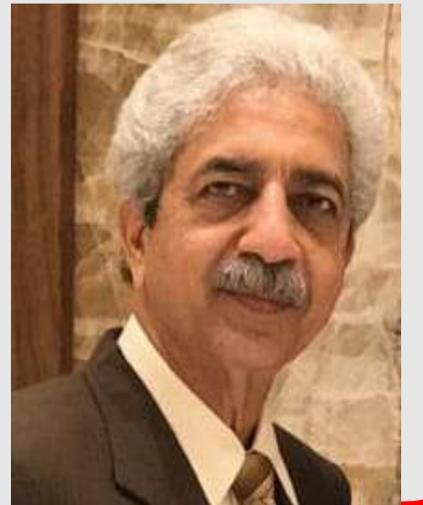


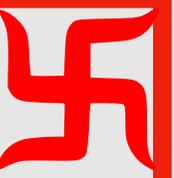


मुक्ति दिलाई अंग्रेजों से अब इससे मुक्त कराओ,
जन्म दोबारा लेकर अब तुम भ्रष्टाचार मिटाओ।
एक बार फिर आना होगा बापू देश बचाने,
भ्रष्टाचार की कालिख को भारत से मिटाने।।



श्री मनोज पुरी 'केन्द्रीय राजस्व नियन्त्रण सेवा' के सेवा निवृत्त राजपत्रित अधिकारी हैं जिनकी कविताओं का संग्रह- 'अंजुमन' काव्य जगत में चर्चित रहा है तथा वे कई स्थानों पर पुरस्कृत व सम्मानित हुए हैं। आप पिछले ५० वर्षों से अधिक योग से जुड़े हैं व ३५ वर्षों से अधिक योग प्रशिक्षक के रूप में समाज सेवा कर रहे हैं।





Gandhi Jayanti

Writer: Ms. Archana Mehrotra, Lucknow

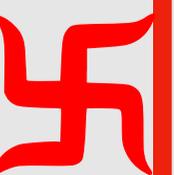


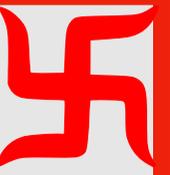
Introduction:

Gandhi Jayanti, celebrated on the 2nd of October every year, is one of the most significant festivals in the Indian calendar. It commemorates the birth anniversary of Mahatma Gandhi, a towering figure in Indian history whose life and unwavering commitment to truth and non-violence continue to inspire generations. In this article, we will delve deep into the significance of Gandhi Jayanti and explore the life of Mahatma Gandhi, shedding light on his principles of Satyagraha (truth force) and Ahimsa (non-violence).

The Life of Mahatma Gandhi:

Mahatma Gandhi, born on October 2, 1869, in Porbandar,

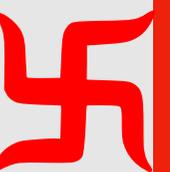
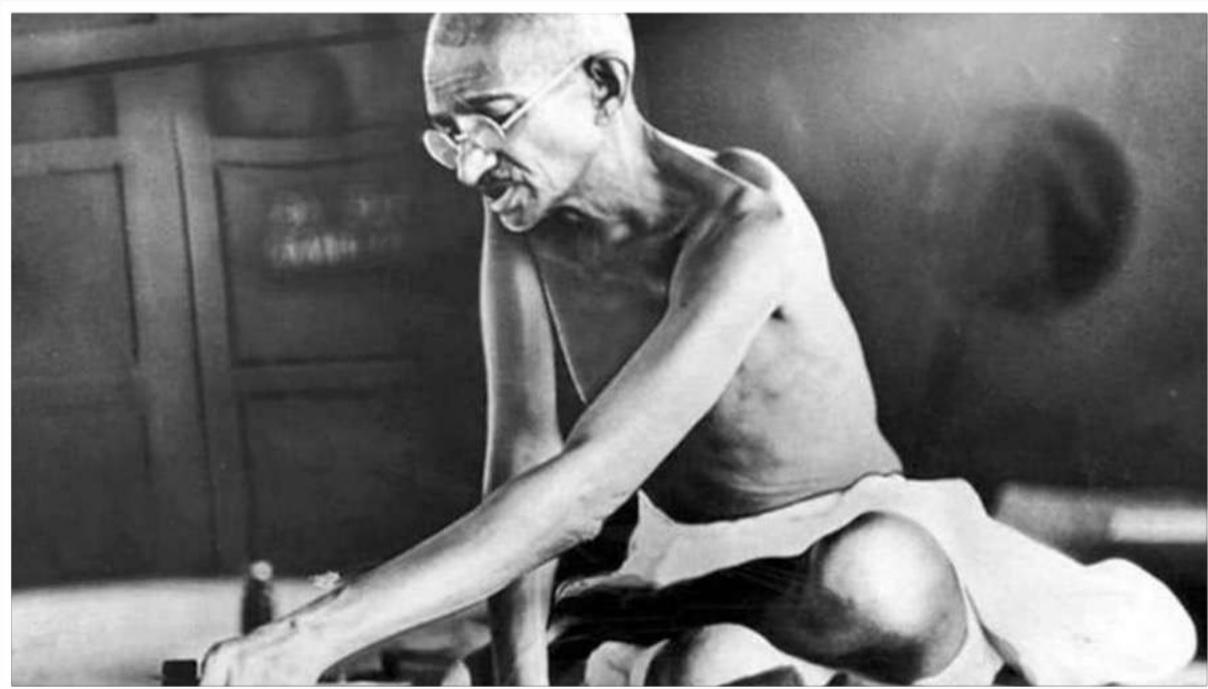


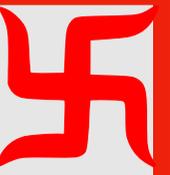


Gandhi, was a preeminent leader of the Indian freedom struggle. He championed the cause of Indian independence through non-violent means, instilling in the Indian populace the belief that they could assert their rights peacefully.

Gandhi's Educational Journey:

Gandhi's educational journey is inspiring. He received his early education in Porbandar, Rajkot, and Baroda and later went to England to study law. His stay in England was a turning point in his life, as he became deeply involved in political and social issues there. Gandhi's time in England sharpened his awareness of political and social injustices and set him on a path of advocacy and activism.





The Principles of Satyagraha and Ahimsa:

Two principles that defined Mahatma Gandhi's life and struggle for independence were Satyagraha and Ahimsa.

1. **Satyagraha:** The term "Satyagraha" can be loosely translated as "truth force" or "soul force." It involves using non-violent resistance and civil disobedience as a means to achieve social or political change. In essence, Satyagraha is the unwavering commitment to truth, even in the face of oppression and injustice. Gandhi believed that truth had the power to melt even the hardest of hearts and that individuals could resist tyranny through non-violent means.

Gandhi's Salt March, also known as the Salt Satyagraha, is a prime example of Satyagraha in action. In 1930, he led a 240-mile march to the Arabian Sea to protest the British monopoly on salt production and sales in India. This act of civil disobedience galvanised the Indian population and demonstrated the effectiveness of non-violent resistance.

2. **Ahimsa:** Ahimsa, meaning "non-violence," was at the core





of Gandhi's philosophy and actions. He believed that violence begets violence and that true change could only come through peaceful means. Gandhi's commitment to Ahimsa extended beyond physical violence to encompass mental, emotional, and spiritual harm as well. He advocated for the abolition of all forms of violence, whether physical or psychological.

Gandhi Jayanti's Significance:

The significance of Gandhi Jayanti in India's history cannot be overstated. It is a day when the nation comes together to remember and honour the life and teachings of Mahatma Gandhi, a man who led India towards independence through non-violence and civil disobedience. Here are some key aspects of its importance:

- 1. Celebrating Gandhi's Legacy:** Gandhi Jayanti is a day to celebrate the enduring legacy of Mahatma Gandhi. His teachings of truth, non-violence, and social justice continue to inspire people not only in India but around the world.
- 2. Promoting Non-Violence:** The observance of Gandhi Jayanti serves as a reminder of the power of non-violence in





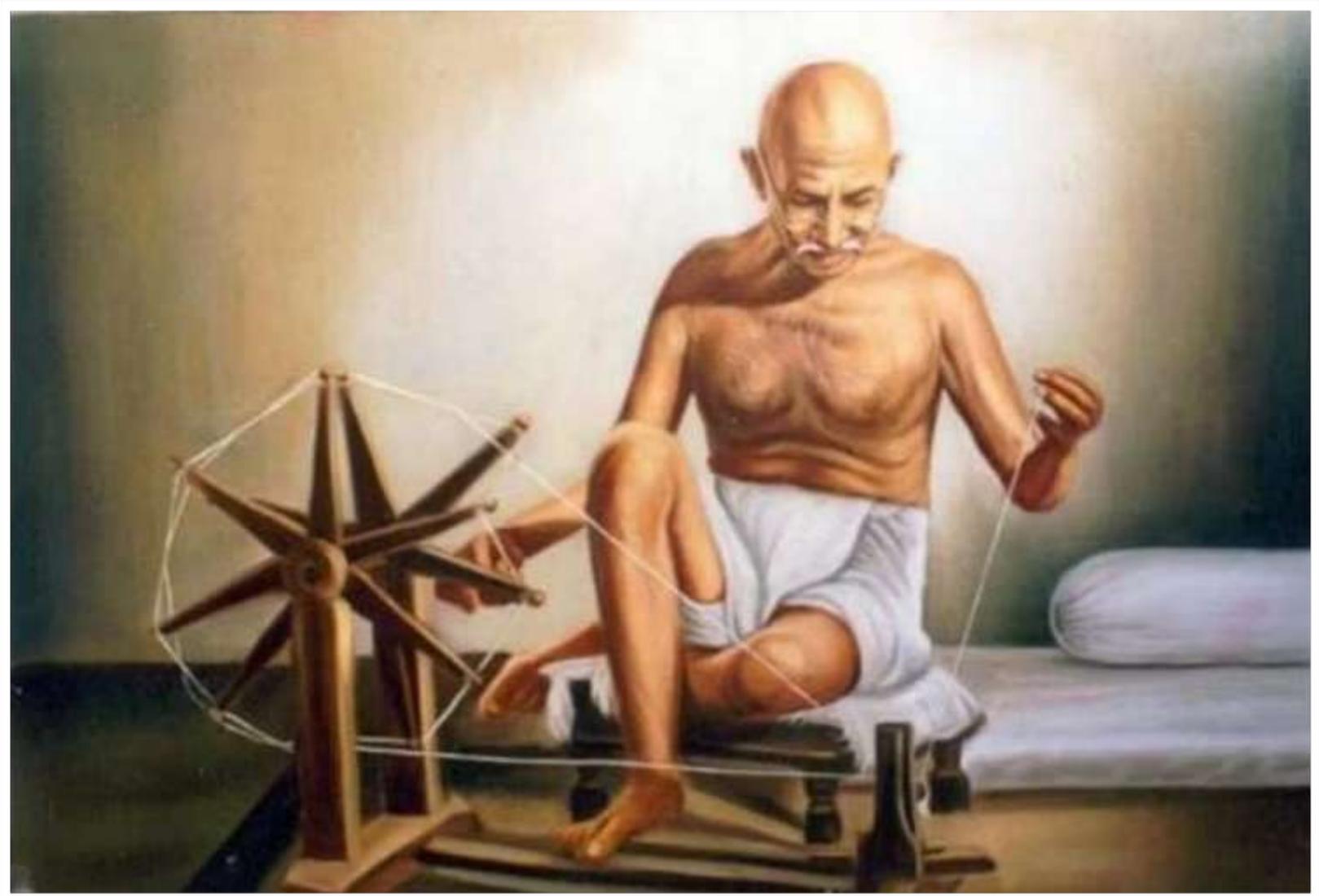
achieving social and political change. It encourages people to resolve conflicts peacefully and seek solutions through dialogue rather than aggression.

3. Reflecting on Freedom Struggle: Gandhi Jayanti is an opportunity for the nation to reflect on the sacrifices and struggles of those who fought for India's independence. It reminds us of the long and arduous journey towards freedom and the role Gandhi played in it.

4. Commemorating Gandhian Ideals: On this day, various events and programs are organized to promote Gandhian ideals such as simplicity, self-reliance, and community service. Schools and educational institutions often hold essay competitions and debates on topics related to Gandhi and his principles.

5. Spreading Awareness: Gandhi Jayanti is an occasion to spread awareness about Mahatma Gandhi's life and teachings among the younger generation. It ensures that his message of non-violence and truth continues to resonate with future leaders.





Gandhi Jayanti Celebrations:

Gandhi Jayanti is celebrated with great enthusiasm and reverence across India. Here are some common ways in which the day is observed:

1. **Prayer Meetings:** Prayer meetings are held at various places, including Raj Ghat in Delhi, where Gandhi was cremated. People gather to pay their respects to the Mahatma and offer prayers for peace and harmony.
2. **Cultural Programs:** Schools, colleges, and cultural organisations organise cultural programs, including bhajans



(devotional songs) and skits depicting key events from Gandhi's life.

3. **Processions:** Peace marches and processions are organised in different cities, where people carry placards with Gandhi's quotes and messages of peace and non-violence.

4. **Educational Events:** Seminars, workshops, and lectures on Gandhi's life and philosophy are conducted to educate people about his principles.

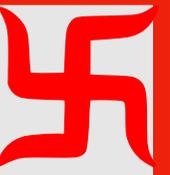
5. **Acts of Service:** In keeping with Gandhi's emphasis on selfless service, many people engage in acts of community service and volunteer work on this day.

6. **Film Screenings:** Films and documentaries about Mahatma Gandhi's life are screened in theatres and on television to reach a wider audience.

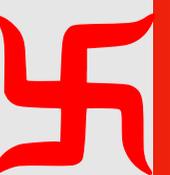
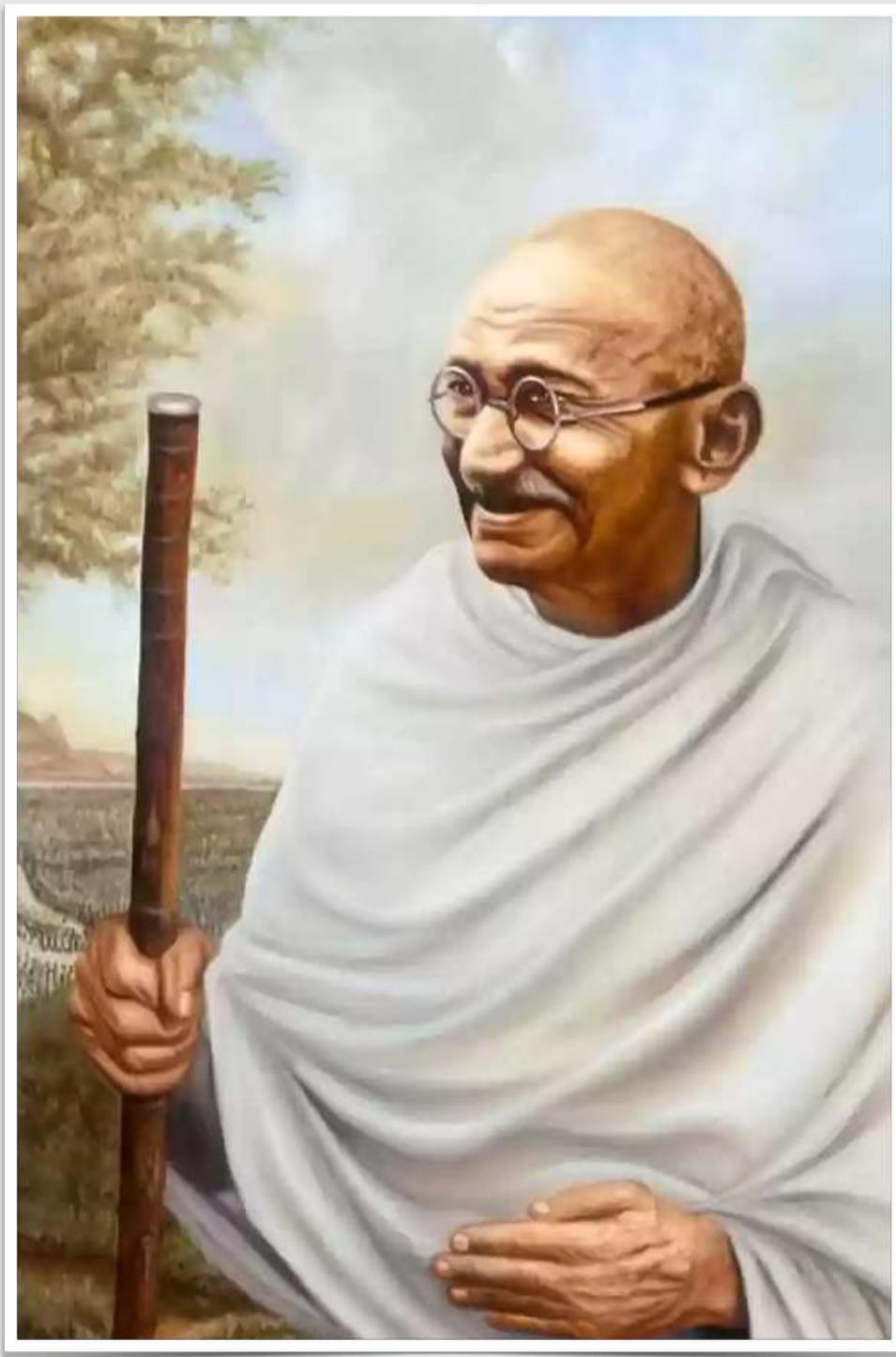
Conclusion:

Gandhi Jayanti is not merely a day of celebration but a day of reflection, remembrance, and rejuvenation of the principles that Mahatma Gandhi stood for. His commitment to truth, non-violence, and social justice continues to be a guiding light for





humanity in a world often plagued by conflicts and divisions. As we celebrate Gandhi Jayanti, let us recommit ourselves to the values he espoused and work towards a more just and peaceful world. Gandhi's message remains as relevant today as it was during the struggle for India's independence, serving as a timeless beacon of hope and inspiration.



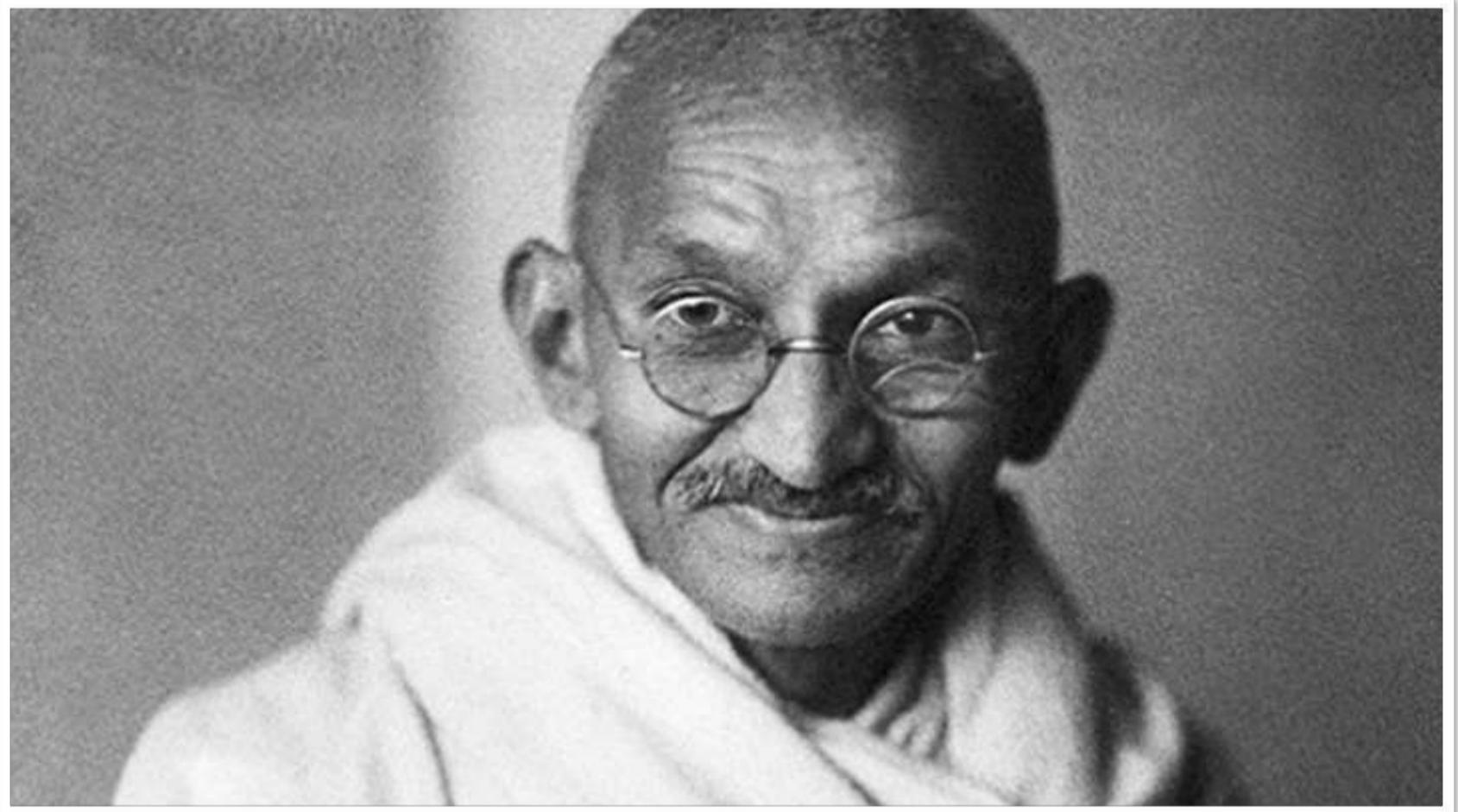


दे दी हमें आजादी बिना खडग बिना ढाल
 साबरमती के संत तूने कर दिया कमाल
 दे दी हमें आजादी बिना खडग बिना ढाल
 साबरमती के संत तूने कर दिया कमाल
 आंधी में भी जलती रही गाँधी तेरी मशाल
 साबरमती के संत तूने कर दिया कमाल
 दे दी हमें आजादी बिना खडग बिना ढाल
 साबरमती के संत तूने कर दिया कमाल
 धरती पे लड़ी तूने अजब ढंग की लड़ाई
 दागी न कहीं तोप न बंदूक चलाई
 दुश्मन के किले पर भी न की तूने चढ़ाई
 वाह रे फ़कीर खूब करामात दिखाई
 चुटकी में दुश्मनों को दिया देश से निकाल
 साबरमती के संत तूने कर दिया कमाल
 दे दी हमें आजादी बिना खडग बिना ढाल
 साबरमती के संत तूने कर दिया कमाल
 रघुपति राघव राजा राम
 शतरंज बिछाकर यहाँ बैठा था जमाना
 लगता था मुश्किल है फिरंगी को हराना
 टक्कर थी बड़े जोर की दुश्मन भी था ताना
 पर तू भी था बापू बड़ा उस्ताद पुराना
 मारा वो कस के दांव के उलटी सभी की चाल
 साबरमती के संत तूने कर दिया कमाल
 दे दी हमें आजादी बिना खडग बिना ढाल
 साबरमती के संत तूने कर दिया कमाल
 रघुपति राघव राजा राम
 जब जब तेरा बिगुल बजा जवान चल पड़े
 मजदूर चल पड़े थे और किसान चल पड़े



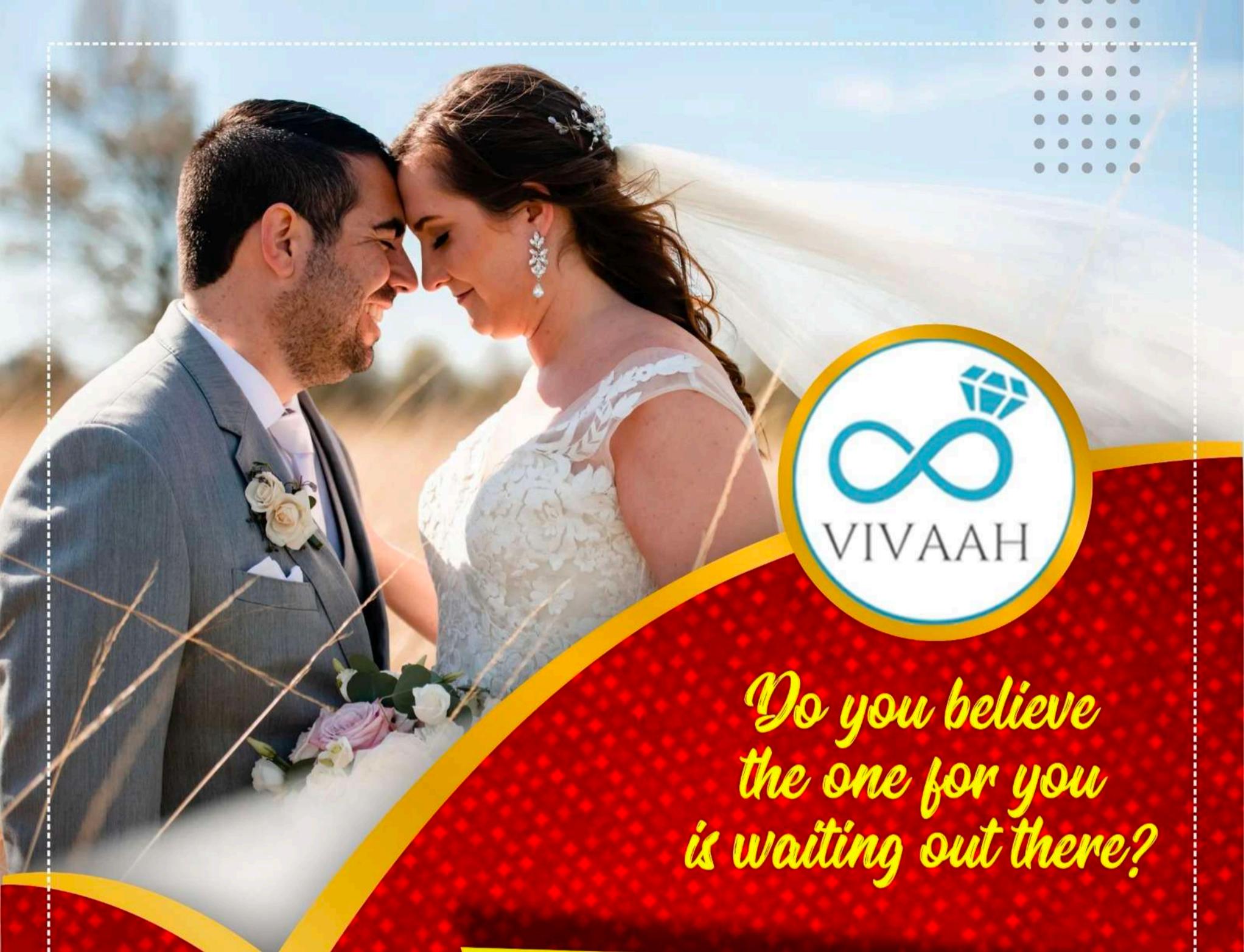
हिन्दू व मुसलमान सिख पठान चल पड़े
 कदमों पे तेरी कोटि कोटि प्राण चल पड़े
 फूलों की सेज छोड़ के दौड़े जवाहरलाल
 साबरमती के संत तूने कर दिया कमाल
 दे दी हमें आजादी बिना खडग बिना ढाल
 साबरमती के संत तूने कर दिया कमाल
 रघुपति राघव राजा राम
 मन में थी अहिंसा की लगन तन पे लंगोटी
 लाखों में घूमता था लिये सत्य की सोटी
 वैसे तो देखने में थी हस्ती तेरी छोटी
 लेकिन तुझे झुकती थी हिमालय की भी चोटी
 दुनियाँ में तू बेजोड़ था इंसान बेमिसाल
 साबरमती के संत तूने कर दिया कमाल
 दे दी हमें आजादी बिना खडग बिना ढाल
 साबरमती के संत तूने कर दिया कमाल
 रघुपति राघव राजा राम
 जग में कोई जिया है तो बापू तू ही जिया
 तूने बतन की राह पे सब कुछ लुटा दिया
 माँगा न कोई तख्त न तो ताज ही लिया
 अमृत दिया सभी को मगर खुद जहर पिया
 जिस दिन तेरी चिता जली रोया था महाकाल
 साबरमती के संत तूने कर दिया कमाल
 दे दी हमें आजादी बिना खडग बिना ढाल
 साबरमती के संत तूने कर दिया कमाल
 रघुपति राघव राजा राम
 रघुपति राघव राजा राम
 रघुपति राघव राजा राम





Ms. Archana Mehrotra resides in Lucknow and enjoys doing yoga, exploring new places, gardening, listening to music and watching movies.





*Do you believe
the one for you
is waiting out there?*

**Take a step ahead with our
platform and find the
one waiting for you**

 info@shubhvivaah.com www.shubhvivaah.com  +44 7799748884, +91 9319620818





आजादी का दुशाला

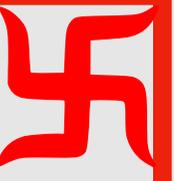
लेखिका - श्रीमती पूनम टंडन, शाहजहाँपुर



गांधी, तिलक व पटेल ने अंग्रेजों से छीन कर अपनी आजादी का जो बहुमूल्य दुशाला हमें ओढ़ने को दिया था उसे अब हम साफ सुथरा नहीं रख रहे हैं क्योंकि उस पर भ्रष्टाचार, पाखंड, घोटालों के बदनुमा दाग लग चुके हैं। विदेशियों के सामने दुशाले को ओढ़ने लपेटने में भी शर्म सी महसूस होती है। त्याग, सदाचार के साबुन से धो देने पर दुशाले का दाग और मैल तो साफ हो जाएगी पर कहां से लाएं इस साबुन को?

साबुन जिनके पास था वह दिवंगत हो चुके हैं और उनके उत्तराधिकारी जिनके पास थोड़ा बचा हुआ है वह इसे काफी ऊंचे दामों पर बेचना चाहते हैं क्योंकि वह जानते हैं कि आजकल हर चीज बिकाऊ है सब पर दाम के टैग लगे हैं चाहे वह ईमान धर्म हो, पशु का दाना पानी हो, या चारा हो, विलायती खाद हो, या फिर वोट की ही राजनीति हो, पर इतना पैसा कहां है हमारे पास? और यह दुशाला गंदा





है इसको कैसे साफ करें शायद गंदा ही रहेगा इसको साफ करने की कोशिश करनी चाहिए शायद इसकी गंदगी सदैव सदैव के लिए चली जाए ।



Mrs. Poonam Tandon resides in Shahjahanpur and enjoys writing poems in her leisure time.



जग जननी की शक्ति

लेखिका - श्रीमती रुचि ग्रोवर, शाहजहाँपुर



कलियुग की काली घटा छाई,

होने लगी भू-माता पर तबाही।

भू-माता ने लगाई पुकार,

लिया जगदम्बें ने अवतार।

कलियुग से जगदम्बा टकराने आई,

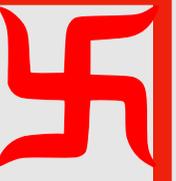
वो हम सबकी “दुर्गा-भवानी” कहलाई।

माँ करने लगी भक्तों का उद्धार,

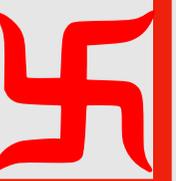
करने लगी दुष्टों का संहार।

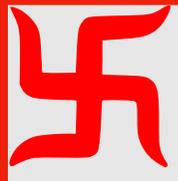
होने लगा माँ का जय-जयकार,

चारों ओर भक्तों की लगी कतार।



प्रसन्न हो, माँ दुर्गा भवानी बोली,
भरुंगी मैं, सबकी खाली झोली ।
पाओगे मुझमें, नव शक्तियों का रूप,
हर नारी में पाओगे मेरा ही स्वरूप।
आऊंगी हर नवरात्रि, तुम सबके धाम,
पूर्ण करुंगी मैं, तुम सबके काम।
होगा बहुत भव्य, मेरा ये नवरात्रि त्यौहार,
करोगे तुम सब जिसमें अपनी भूल स्वीकार।
जहाँ कभी नहीं होगा नारियों का तिरस्कार,
होगा बच्चियों और बेटियों का प्रेम से सत्कार।
वहीं होगा मेरा सदा वास,
करुंगी मैं, उसकी पूर्ण आस।
पर! आज भयानक कलियुग ये कैसा आया,
सबके मन की काली हो गयी काया।
चारों ओर टूटकर नारियों का बिखरने लगा सम्मान,
पहुंचाने लगे बच्चियों को जन्म से पहले श्मशान।

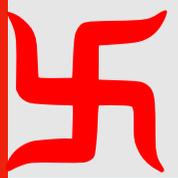




तभी तो नारियां संसार से होने लगी लुप्त,
नव दुर्गा की शक्तियाँ होने लगी गुप्त।
देखकर ये सब आज माँ भवानी हो रही है परेशान,
कह रही है हम सबसे, सुनो ऐ इंसान।
अगर चाहते हो तुम, मुझे खुश रखना,
तो हमेशा हर नारी का सम्मान करना।।



शाहजहाँपुर से रुचि ग़ोवर पिछले 10 वर्ष से समाजिक विषयों पर लिख रही हैं और उनकी ज्यादातर कविताएँ समाज को एक नई दिशा प्रदान करने के लिए होती हैं ।





सभी इच्छुक उम्मीदवार जो

शुभविवाह मंच

का लाभ उठाना चाहते हैं, उन्हें निम्नलिखित विवरण (सभी अनिवार्य) भरने होंगे। आपको इन विवरणों के साथ अपना प्रश्न **व्हाट्सएप न. 93196 20818** पर भेजना होगा। हम आपके शुभविवाह की प्रोफाइल पर आपके द्वारा प्रदान की गई सभी जानकारी भरेंगे, इसके लिए शुल्क **2000/-** रुपये होगा।



Scan to visit website

Scan to visit Android App

Scan to visit IOS App

अस्वीकरण : इन विवरणों को पूरा करके, आप पुष्टि करते हैं कि सबमिशन के समय दर्ज की गई जानकारी सत्य और सटीक है। आप शुभविवाह को दिए गए विवरण को सोशल प्लेटफॉर्म और अन्य मीडिया चैनलों पर साझा करने और प्रकाशित करने की अनुमति भी देते हैं। कृपया सबमिट करने से पहले प्रदान की गई जानकारी की सटीकता सुनिश्चित करें।

पूरा नाम
जन्म की तारीख
आयु
जन्म का समय
मांगलिक : हाँ / नहीं
ऊंचाई
वजन
रंग
शिक्षा
शहर में जन्मे
वर्तमान शहर
राज्य
देश
स्थिति : अविवाहित / तलाकशुदा / विधवा / विधुर
फोटो अलग होना चाहिए





मन के हीरे

लेखक - श्री विजय वर्मा, कोवेंद्री, यू.के.



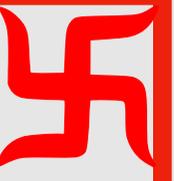
एक सौदागर को बाज़ार में घूमते हुए एक उम्दा नस्ल का अंट दिखाई पड़ा। सौदागर और अंट बेचने वाले के बीच काफी लंबी सौदेबाजी हुई और आखिर में सौदागर अंट खरीद कर घर ले आया।

घर पहुंचने पर सौदागर ने अपने नौकर को अंट का कजावा (काठी) निकालने के लिए बुलाया।

कजावे के नीचे नौकर को एक छोटी सी मखमल की थैली मिली जिसे खोलने पर उसे कीमती हीरे जवाहरात भरे होने का पता चला।

नौकर चिल्लाया, "मालिक आपने अंट खरीदा, लेकिन देखो, इसके साथ क्या मुफ्त में आया है।"





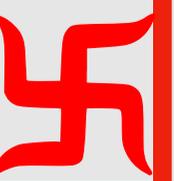
सौदागर भी हैरान था, उसने अपने नौकर के हाथों में हीरे देखे जो कि चमचमा रहे थे और सूरज की रोशनी में और भी टिम टिमा रहे थे।

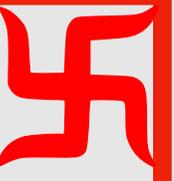
सौदागर बोला, " मैंने ऊंट खरीदा है न कि हीरे, मुझे उसे फौरन वापस करने चाहिए। " नौकर मन में सोच रहा था कि मेरा मालिक कितना बेवकूफ है। बोला: "मालिक किसी को पता नहीं चलेगा।" पर सौदागर ने एक न सुनी और वह फौरन बाज़ार पहुंचा और दुकानदार को मखमली थैली वापिस दे दी।

ऊंट बेचने वाला बहुत खुश था, बोला, "मैं भूल ही गया था कि अपने कीमती पत्थर मैंने कजावे के नीचे छुपा के रख दिए थे। अब आप इनाम के तौर पर कोई भी एक हीरा चुन लीजिए।

"सौदागर बोला," मैंने ऊंट के लिए सही कीमत चुकाई है इसलिए मुझे किसी शुक्राने और इनाम की जरूरत नहीं है।"

जितना सौदागर मना करता जा रहा था, ऊंट बेचने वाला उतना ही ज़ोर दे रहा था। .आखिर में सौदागर ने मुस्कुराते हुए कहा, असलियत में जब मैंने थैली वापस लाने का फैसला किया तो मैंने पहले से ही दो सबसे कीमती हीरे इसमें से अपने पास रख लिए थे।





इस कबूलनामों के बाद ऊंट बेचने वाला भड़क गया उसने अपने हीरे जवाहरात गिने के लिए थैली को फ़ौरन खाली कर लिया।

पर वह था बड़ी पशोपेश में बोला, "मेरे सारे हीरे तो यही है, तो सबसे कीमती दो कौन से थे जो आपने रख लिए?"

सौदागर बोला, " मेरी ईमानदारी और मेरी खुदारी। "

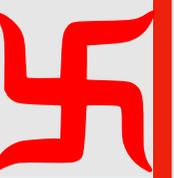
हमें अपने अन्दर झांकना होगा कि हम में से किस किस के पास यह 2 हीरे हैं।

जिन जिन के पास यह 2 हीरे है वह दुनिया के सबसे अमीर व्यक्ति हैं।

।। जो प्राप्त है, पर्याप्त है।।



Mr. Vijay Verma resides in Coventry, United Kingdom 🇬🇧.
He is a passionate singer and has made 3000 songs
along with artists across the world.





IKMG LTD
Connecting people
who care..

*Your Contribution
will help us a lot !*



*'I want to
be educated
like you are'*

**GIVE
FOR CHILD
EDUCATION**

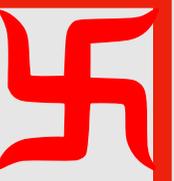
IKMG LEARNING TREE

SCAN & PAY



For more information: Whats App us: -447793748884
Mail us at: inthog@gmail.com/Visit us: www.ikmoglobal.org





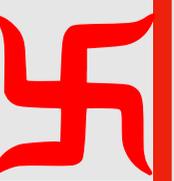
डोली से अर्थी तक

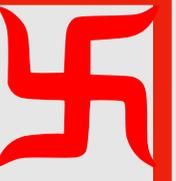
लेखिका - डॉ सुमन मेहरोत्रा, मुजफ्फरपुर



बेटी बन कर जन्म हमारा,
माँ पिता का प्यार-दुलार ,
बज उठी थी घर में शहनाई।
दुल्हन बन डोली पर बैठी जब,
ढोल नगाड़े शहनाई बजी ,
नारी रूप में दूसरा जन्म हमारा।

ससुराल में साजन संग नये रिश्ते बंधे,
अपरिचितों के बीच एक नई पहचान,
दो कुलों की मर्यादा रखने का आदेश।

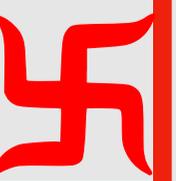


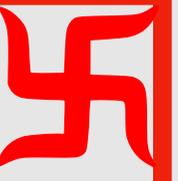


फूंक फूंक कर कदम उठाए परायी ने,
अपना घर , अक्स न मिला आईने में।

नारी तो नारी बन कर रहना था सदैव,
सबको खुश करने में अपने को खोना।
माँ बनकर एक संपूर्णता का अहसास,
चंद दिनों साथ चलता -फिरता आया था।
सुबह से रात गृहिणी को गृहस्थी को संभालना था।

परिवार, बच्चे खुश उन्हीं का ये जीवन,
बच्चे बड़े हो गए माँ से मम्मी हुई नारी।
बहु दमाद नाती पोते बगिया में फूल खिले।
माली रूप में अपना सहज धर्म निभाना था।
नई पौध को सिंचित कर खुद को मुरझाना था।
नारी ममतामयी, त्याग की मूरत होती है।





जीवन में कितने बसंत, वर्षा, तूफान, आंधी आई।

नारी की शक्ति को किसी ने नहीं पहचाना।

हँसकर, रोकर, हर पल के पत्थरों से टकराई।

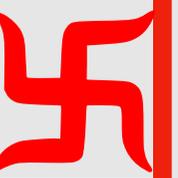
जीवन के अंतिम क्षण तक विश्राम से न नाता।

आज प्रभु की कृपा से चिरनिद्रा पाई ।

चार कंधों पर अर्थी सजी प्रिय पास चली।



डा० सुमन मेहरोत्रा करीब चालीस वर्षों तक निजी स्कूलों में सम्मानित शिक्षिका पद पर प्रतिष्ठित रहीं । आपकी रुचि पठन, पाठन, लेखन, सिलाई, कढ़ाई आदि में है एवं आपकी कविता, लेख, कहानी, समीक्षा विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं में प्रकाशित हुई हैं ।



रामायण



DEAR ALL

DURING NAVRATRI WE WILL RECITE RAMAYAN BY OUR MEMBERS AND SINGERS ALL WHOSEVER WOULD LIKE TO ON IKMG RADIO

WHOLE RAMAYAN TO BE COMPLETED IN 9 DAYS SOON WE WILL FINALISE COORDINATORS AS THE RECORDINGS WILL BE SUBMITTED IN ORDER

PLEASE WAIT FOR REST OF THE DETAILS YOU ALL CAN REGISTER YOUR NAMES, CITIES AND WHATSAPP THANKS

For more information: Whats App us: +447799748884 / Mail us at: intkmg@gmail.com / Visit us: www.ikmgglobal.org
IKMG Radio where you can enjoy music 24/7 (Enjoy Kavi sammelan, Ghazals, Chat Shows, etc.)
<https://ikmg.s3.ap-south-1.amazonaws.com/ikmg.html>





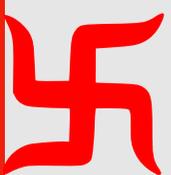


Pahadi aloo

Recipe by Mrs. Suchita Kacker Meena



1. Boil half a kg of potatoes and cut into large cubes. Cool completely.
2. In a mortar and pestle grind together -1 inch ginger, a handful of coriander stems, 2 tsps of coriander seeds, and 3 to 4 green chillies.
3. Once properly crushed; add salt to taste, 1 tsp kashmiri red chilly powder, 1 tsp jeera powder, and 1/2 tsp turmeric powder. Blend it with the crushed masala. You can add a tablespoon or 2 of water.
4. Now heat mustard oil in an iron kadhai till smoking hot and add heeng and jeera. Lower the flame and add the crushed masala.
5. Fry till well cooked and add the boiled potato cubes .

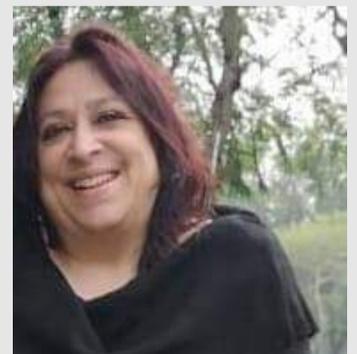




6. Keep frying the potatoes on a low flame till they are well coated in the masala and take on a dark tinge.
7. Add amchur powder and fry for another 5 minutes
8. Finally garnish with coriander leaves and serve .



Mrs. Suchita Kacker Meena belongs to Lucknow and now resides in Delhi. She is a corporate professional and is a passionate civil Soceity activist.





All the interested candidates who want to

AVAIL THE BENEFITS OF SHUBHVIVA AH'S PLATFORM

are required to fill the following details (all mandatory). You are required to

whatsapp no. 93196 20818

your query with these details. We will fill all the details provided by you on your Shubhvivaah's profile, the charges for the same will be **RS.2000/-**



Scan to visit website



Scan to visit Android App



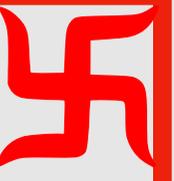
Scan to visit IOS App



Disclaimer: By completing these details, you confirm that the information entered is true and accurate at the time of submission. You also grant permission to Shubhvivaah to share and publish the provided details on social platforms and other media channels. Please ensure the accuracy of the information provided before submitting.

FULL NAME
DATE OF BIRTH
AGE
TIME OF BIRTH
MANGLIK: Y/N
HEIGHT
WEIGHT
COMPLEXION
EDUCATION
CITY
PRESENT CITY
STATE
COUNTRY
PHOTO (SEND SEPERATELY)



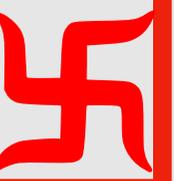


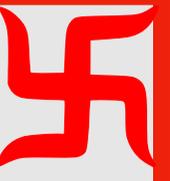
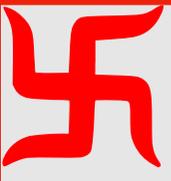
नारियल के लड्डू श्रीमती अंजुल जलोटा द्वारा बनाने की विधि



सामग्री -

नारियल का बुरादा - 1 कप, चीनी - 1 कप, खोया - 250 ग्राम, इलायची,
दूध - 2 कप





विधि:

नारियल के बुरादे को पहले दूध में 1- 2 घण्टे भिगो दें।

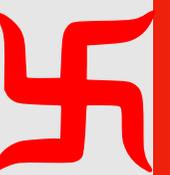
अब खोए को कढ़ाई में डाल कर सुनहरा भूनें व उसमे इस नारियल के मिश्रण को मिला दें।

कुछ देर भूनने के बाद उसमें, शक्कर डाल दें व पुनः भूनें।

जब मिश्रण कढ़ाई छोड़ने लगे , उसे आंच से उतार लें व ठंडा होने पर उसके लड्डू बनायें और बुरादे से लपेट कर सर्व करें।



Mrs. Anjul Jalota is based at Lakhimpur Kheri. She is a house maker and enjoys cooking as a hobby. She runs 'Ghar Ki Rasoi' Facebook page; focussed on cooking.





जुड़ें शुभविवाह से और लाभ उठायें
शुभविवाह के बेहतरीन ऑफर्स का

गोल्ड प्लस (90 दिन) - ₹ 549/-

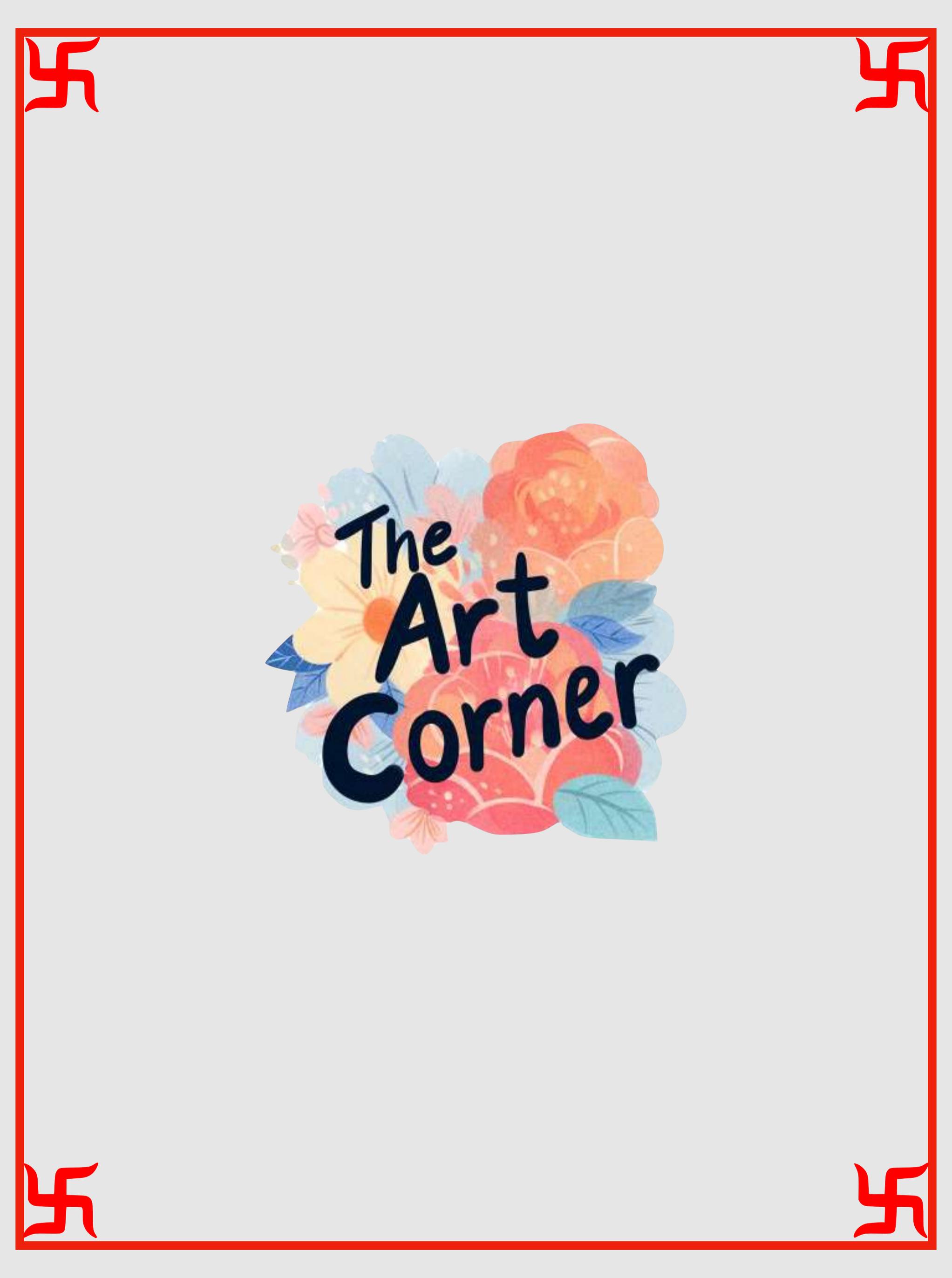
प्लैटिनम प्लस (90 दिन) - ₹ 849/-

डायमंड प्लस (90 दिन) - ₹ 949/-



फ्री रजिस्ट्रेशन

+44 7799 748884, +91 93196 20818, www.shubhvivaah.com



The
Art
Corner





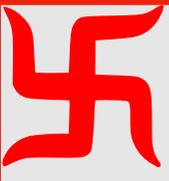
Nest made up of coconut husk

Artist: Mrs. Aditi Kapoor, Lakhimpur



Mrs. Aditi Kapoor is a born artist and enjoys drawing, painting and craftwork as a passion. Building on her craft is her priority now and she is available on IG @artsy_in_heart





ॐ जयन्ती मंगला काली भद्रकाली कपालिनी।
दुर्गा क्षमा शिवा धात्री स्वाहा स्वधा नमोऽस्तुते।।
नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नमः।।



sharadmmehrotra@gmail.com

+91 9958363661

*IKMG reserves the rights for reproduction and distribution of the published content
IKMG does not support plagiarism and any such act is the sole responsibility of the writer*

*Printer & Publisher: IKMG Ltd.
Editor: Mr. Sharad Mehrotra
Proof Reading: Mr. Manoj Puri*

